



---

# مزدوروں کا پیغمبر

کارل مارکس



س  
م ۱۱۴

ہر ویال آیم آے

---

پبلشرز: میسنر لاجپت رائے اینڈ سنز تاجران کتب خانہ





# فہرست مضامین

۳۴	مارکس کی تصانیف	۱	دیباچہ
۳۵	سفر آخرت	۱	زمانہ حال کا ایکہ شی
۳۶	مارکس کے خیالات	۲	ہر شخص کی نئی دنیا
۳۶	{ مارکس کے تین	۲	افلاس کے اسباب
	{ بڑے اصول	۱۲	{ کارل مارکس کا
۳۸	{ جماعتوں کی		{ عہد طفولیت
	{ کشمکش -	۱۴	کارل کی شادی
۳۹	{ اشیاء کی	۱۵	انشاء نویسی
	{ فالتو قیمت	۲۲	پھر غلام وطنی
۴۰	کیونکر کم کیا ہے	۲۷	{ کارل پر چوری
۴۱	{ زمین کسی کی		{ کا شبہ -
	{ ملکیت نہیں ہے -	۲۸	مصیبت کا دور
۴۲	روپیہ کا جادو -	۳۰	عورت ذات کی فطرت
۴۴	مزدوروں کا پیغمبر	۳۲	مزدوروں کی
۵۰	انیسویں صدی کا رویہ		بین الاقوامی انجمن

# دیباچہ

ہندوستان میں سوشلسٹ لٹریچر کی کئی ایک رچندہ امر ہے اور جو محفوظ سی بہت کمنا ہیں یہاں تصنیف ہوئی ہیں۔ وہ یا تو مصنفین کی اس موضوع سے عدم واقفیت یا کم سے کم سطحی واقفیت کی مظہر ہیں اور یا ایسے غیر مہر روانہ لکھے ہیں لکھی گئی ہیں جس سے نہ صرف اصل مدعا فوت ہو جائے بلکہ پڑھنے والے پر الٹا اثر پڑے۔ لالہ ہر دیال کی یہ چھوٹی سی تصنیف اگرچہ ان دونوں قسموں میں سے نہیں ہے۔ تاہم اسے سائنٹفک سوشلزم کی صحیح ترجمانی کرنیوالا بھی نہیں کہا جا سکتا۔ کارل مارکس کا فلسفہ اقتصادیات صحیح طور پر پیش کرنے کی بجائے مصنف نے اپنے خیالات و جذبات کو بیچ میں گھسیٹ دیا۔ ہے۔ اور بعض جگہوں پر تو ایسی کچھڑی پیش کی ہے۔ کہ جو دماغی مہر گردانی و الجھن کا موجب ہو۔ تاہم یہ ٹریکیٹ مصنف کی قابلیت پر دال ہے۔ اور ہندوستانی زبان میں جہاں سوشلسٹ لٹریچر قریباً صفر کے برابر ہے۔ اسے خوش آمدید کہنا چاہئے۔

بیچ تو یہ ہے۔ کہ جوں جوں زمانہ زیادہ گزر جاتا ہے۔ توں توں کارل مارکس کی بزرگی اور اس کے فلسفے کی سچائی لوگوں کے دلوں پر زیادہ نفس ہوتی جاتی ہے۔ وجہ یہ کہ کارل مارکس کی پیشگوئیاں سچی ثابت ہو رہی ہیں۔ اور اس کا تمام سوشل منظرہ کی نشانیں و علامت غائی

معلوم کرنے کا طریقہ بہترین۔ اس فلسفے کا نام تائیس کا داوسی مفہوم

یا .....

ہے۔ یہ ایک ایسا فلسفہ ہے جو تاریخی نقطہ نظر سے ہوئے نہ صرف سیاسی

و مجلسی نظام میں مختلف اوقات پر تبدیلیوں کی وجوہات بتاتا ہے۔

بلکہ مذاہب۔ اخلاق۔ انسانی حقوق و فرائض اور نیز فلسفہ و منطق

کی ترقی اور ان کے مختلف اوقات پر مختلف ہونے کے اسباب بھی

بیان کرتا ہے۔ اور اس طرح سوسائٹی کے مستقبل کے صحیح شکل اختیار

کرنے میں مدد دیتا ہے۔

پرانے زمانے میں جب قیدی اشتراکیت کا دور تھا اور انسان

بمحافظہ رشتہ خون مختلف گروہوں میں منظم تھے۔ تو انہوں نے دیوی پوتاؤں

کی (جنہیں وہ پوجتے تھے) خدا کیس بھی قدرتی کرد و نواح سے ملتی جلتی

تھیں۔ اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ ایسے خاص میوہ کی پوتاؤں کی کشتی

کو تسلیم کرنا صرف ان بنیادی لوگوں کے دماغوں پر قدرتی گرد و پیش کے

اثر کا نتیجہ ہے۔ ان لوگوں کا مذہب۔ اخلاق اور ان کے قوانین تمام

اس غرض سے وضع کیے گئے معلوم ہوتے ہیں جن سے ان کی زندگی

زندگی کو تقویت پہنچے۔ خواہ ان قوانین پر کتنی ہی عالم بالا کی ہر قدرت

کیوں نہ ثابت کرے کی کوشش کی گئی ہو۔

بعد ازاں عہد وسطی میں جب جاگیرداروں کا دور دورہ

تھا۔ تو جاگیرداروں کے مفاد کے خلاف جانی والے اور قیدی اشتراکیت

کی وکالت کرنیوالے تمام قوانین اور عبادت کے طریقے جو شخص غلامت کے

خلاف جلتے تھے ہٹا دیے گئے۔ اور قیدی عیسائیت کا ظہور بھی

ساتھ ساتھ ہوا۔ ایک خدا کو مانتے ہوئے رجو بادشاہ کا مذہبی دنیا  
میں عکس ہے، مختلف دلال پادریوں و حاکم جاگیر داروں کے  
مترادف ہو کہ اس تک پہنچانے والا مانا گیا۔ مطلب یہ کہ پڑانے  
خیالاتی نظام کو تباہ کیے گئے خیالات کی کوشش کی گئی ہے۔

اس وقت سرمایہ داری کا دور دورہ ہے۔ سرمایہ داری کی بنیاد

آزادی ذاتی ملکیت آزادی مقابلہ اور اجرت پر کام کرنا ہے

آزاد مزدوروں کی موجودگی بہر قائم ہے۔ اس لیے یہاں سیاسی

میدان میں یہ عہد جاگیر داروں کے حقوق خصوصی اور عوامی کی

کی نذر خرید غلامی کے خلاف جدوجہد ہے۔ وہاں مذہبی عملداری

یہ آزادی ضمیر اور انسان کے خدا سے برابر ہے۔ انسانیت

کا علم بردار ہے۔ یعنی عہد جاگیر داری

کی طرح کبھی کی خصوصی ہونے میں کوئی شک نہیں

نہیں کرتا۔ چند ممالک میں دیانت دہم۔ برہمنوں و دیگر جاگیر

داری کی یاد سناتے دھرم کے خلاف جدوجہد کے متوازی سرمایہ

داری سے علم بردار ہیں۔

اس موضوع کو جتنا نظر دیتی سے دیکھا جاوے۔ اتنا ہی صاف

ثابت ہو گا کہ دنیا کے تصور و خیال مادی و اقتصادی حالات

زندگی کا عکس ہی ہے۔ اور سوسائٹی میں رائج الوقت خیالات حکمران

جماعت کے مفاد کی پیش رفت کرینوالے خیالات ہی رہے ہیں۔

مندرجہ بالا چند سطور میں یہ بات ظاہر کرنے کی کوشش کی گئی

ہے۔ کہ مختلف نظام سوسائٹی و پیداوار قدیمی اشتراکیت عہد



جائیداداری۔ سرمایہ داری وغیرہ) ہی سوسائٹی کی ذہنی تبدیلیوں کا باعث ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیوں ایک نظام پیداوار پُرانا و بوسیدہ ہو کر دوسرے کے لئے جگہ پیدا کرتا ہے۔ اور سوسائٹی میں یہ انقلابات کیوں اور کیسے آتے ہیں؟ کارل مارکس نے اس کا جواب دو ضروری و لازم ملزوم مظاہر پیداوار یعنی سوسائٹی کی طاقت پیداوار اور گردنواچی حالات پیداوار کا آپس میں تضاد میں بیان کیا ہے۔ انسان کی دماغی و جسمانی طاقت اوزار۔ مشینیں و ترتیب پیداوار اور خام اشیاء وغیرہ کی طاقت پیداوار میں شامل ہیں۔ لیکن اس کی طاقت پیداوار کے گردنواچی پیداوار جن میں قوانین متعلقہ ملکیت و جائیداد مختلف شیل جھٹوں کی باہمی پولیٹیشن اور پولیٹیکل نظام وغیرہ شامل ہیں۔ گھبراؤ لے ہوئے ہیں۔ اور ان کے محدود دائرہ میں ہی سوسائٹی کی طاقت پیداوار پڑی یا کم استعمال ہوئی ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ جب تک ان دونوں مظاہر کی آپس میں کچھ حد تک قریبی نسبت نہ ہو کام نہیں چل سکتا مثال کے طور پر سرمایہ دارانہ نظام پیداوار کے شروع ہونے وقت اگر جائیدادانہ قوانین متعلقہ غلامی مزارعین اور شہروں میں کاریگروں کے گرد ہوں سے خاص عمارتوں اور ان کے اجاروں کو نہ توڑا جاتا۔ یا دوسرے لفظوں میں اگر سوسائٹی کی بڑھتی ہوئی طاقت پیداوار کے گرد جائیدادانہ حالات اور شرائط پیداوار کا طوق پڑا رہتا۔ تو سرمایہ دارانہ طریقہ پر پیداوار نہ ہو سکتی کیونکہ غلامی مزدور اور آزادوں کی مقابلہ و ملکیت والی ضروری شرائط پیداوار نہ ہوتیں۔

بہر حال ایسے حالات پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ جن سے سوسائٹی کی طاقت پیداوار میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ خواہ وہ کسی نئی مشین وغیرہ کی ایجاد سے ہو۔ یا آبادی بڑھ جانے سے انسان کی کام میں مہارت زیادہ ہونے سے ہو یا تجارت بنالہ اور پیداوار کی بہتر ترتیب سے ایسی نمایاں تبدیلی کے معنی سوسائٹی کی مادی و اقتصادی تعمیر میں تبدیلی ہے۔ اور چونکہ برائے نواحی شرائط پیداوار اس کے ساتھ مطابقت نہ رکھتے ہوئے روکاؤٹ پیدا کرتے ہیں۔ اس لئے ٹکڑے جاتی ہے یہ ٹکڑے پیداوار کے کام میں لگی ہوئی اُن سوشل جماعتوں کی جماعتی جدوجہد یا جنگ کے مترادف ہے۔ جو انسانی تاریخ کا گزرا ہے۔ جن میں سے محکوم جماعت کو اپنی پہلی پوزیشن منظور نہیں ہوتی۔ اور حکمران جماعت اسے پہلی حالت میں رکھنا چاہتی ہے۔ اس ٹکڑے کی کامیابی کے ساتھ مکمل ہو جانے کے بعد آہستہ آہستہ ذہنی و خیالاتی دنیا میں بھی دوسرا رنگ جنمنا شروع ہوتا ہے جو تبدیل شدہ اقتصادی نظام کا لازمی نتیجہ ہے۔

کارل مارکس کی شکایاں ایک اہم بات یہ ہے کہ وہ محنت کش و مظلوم دنیا کے لئے ایک پیغام اُمید ہے۔ صرف اتنا ہی نہیں۔ بلکہ اُس نے مزدور کا بنی نوع انسان کو ہمیشہ کے لئے پیچھے ظلم و ستم سے چھڑانے کا تاریخی مشن بیان کیا ہے۔ آئے والا نظام سوسائٹی جماعتی نظام نہیں ہوگا۔ وہ تمام جماعتی کشمکش جھگڑوں اور ظلم و ستم سے مبرا ہوگا۔ اور انسان کی ترقی بطور انسان ہو سکے گی۔ اس نئے نظام کو لانے کا سہرا مزدور کے سر پر ہے۔ کارل مارکس

کے سامنے ضروری مظلوم دنیا کی امیدوں کا مرکز ہے۔ وہ  
امیدیں جو کسی پادشاہانہ نیک یا خوش گیتی کا نتیجہ نہیں۔ بلکہ جن کی  
شہرہ آفاق انسانیت کی تاریخ کی روانی و رجحان ہیں۔ انسانی تاریخ  
کا گہرا رولہ کر کے بہت ہی ایسی امیدوں کو جیکہ دی گئی ہے۔  
انسانی و انکمپوننٹ نظام سوسائٹی ایک لازمی و لازمی شے ہے  
سائنٹفک طریقہ سے ثابت شدہ امر ہے۔

کاروبار کی تمام سائنس اقتصادیات کو یہاں دیکھ  
کر سننے کی جگہ نہیں۔ اس کی سرایہ۔ اثیر۔ الیٹ و زائر الیٹ  
سے منافع اور گریہ نہیں وغیرہ اور موجودہ نظام کار حجاز وغیرہ کے  
متعلق بھڑوری ایک قابل مطالعہ و غور و خوض شے ہے نہ صرف  
بالا چند سطور صرف پڑھنے میں اس قسم کا ذوق پیدا کرنے کے لئے  
تھی گئی ہیں۔ اور اگر یہ شوق پیدا ہو جاوے جس کے لئے آئے  
وائے حالات و واقعات بہت دوستانہ کے ضروری و احوال  
اور طلباء کو کچھ سہ نکات پر مبنی کریں گے۔ تو ہم اپنے آپ کو اس  
مقصد میں کامیاب سمجھیں گے۔

رام کشن  
بی۔ اے۔ نیشنل

# کارل مارکس

## زمانہ حال کا ایکشنی

سینٹ پیٹروکارٹول ہے کہ بائیں کارل مارکس غریب اور بھولے ہیں کیا جاتا ہے۔ میں اس مختصر مضمون میں ایک برس کے بورژوازی ریشی کی ہونے والی اور کارل کے ہندوستان کے لوہاؤں کے لئے لکھتا ہوں۔ یہ ایک مہاتما تھا جس کے نام کی ملک کے غریب کے لئے جو مرد اور عورتیں آج کے دن عزت کا تہہ ہیں۔ ان حالات کے مطالعے سے ہم پر واضح ہو کہ بورژوازی اور تقدس کھن پی ہیں۔ ہے کہ مالا پھرتے رہیں یا بے گناہ رہیں۔ بلکہ کھن کے کھن پیسیا جاتی و محو ہیں شیخ انگلی۔ بے بغیر ہو سکتی۔ تہہ۔ نیز اس سے نوع انسان کی بہبودی کے اہم مسائل پر غور کرنے کا موقع ملے گا۔ اور ہمیں سبق حاصل ہوگا۔ کہ دانائی کی تلاش میں ہم اپنے تئیں صرف ہرشی کناد اور کپیل اور شرعی ششکہ آچار یہ اور سوامی رامانج کی تصانیف تک محدود نہ رکھیں۔ بلکہ ساما جک۔ اخلاقی اور سیاسی مشکلات میں رہنمائی کے لئے زمانہ حال کے بڑے بڑے فلاسفوں کی مشن بھی ہیں۔ موجودہ تہذیب کے بانی اور تعمیر کرنے والے کئی ایک بہادر مرد اور عورتیں گزری ہیں۔ جو اپنے اپنے

زمانہ میں بہت سے باہمت لوگوں کے سرگروہ تھے۔ اور مارکس ان غور کرنے والے اور کام کرنے والوں میں سے ایک شخص تھا جن کے ناموں کا یورپ میں گھر گھر چرچا ہے۔

زمانہ حال۔ کہہ ہندوستان کو مارکس کے نام سے ایک خاص رشتہ بھی ہے۔ کیونکہ مارکس کالاؤلا نواسہ مسٹر جین لوگنوٹ فرانس کا ایک نامور اخبار نویس ہے جو ہندوستانیوں کی خواہشات اور آرزوؤں کا زبردست حامی ہے۔ اور اپنے روزانہ اخبار لاہور نیایش میں جو پیرس سے شائع ہوتا ہے۔ ہندوستان جدید کے مطالبات کی پُر زور تائید کرتا ہے۔ رمیو لوگنوٹ۔ کارل مارکس کی بڑی صاحبزادی کا فرزند اور جند ہے۔ ہندوستان کو معلوم نہیں ہے۔ کہ موسو لوگنوٹ نے اس کی کیا کچھ خدمات کی ہیں۔ لیکن کسی وقت یہ باتیں روشنی میں آجائیں گی۔ ہر ایک پنہاں بات ایک روز آشکارا ہو کر رہے گی۔

## ہر شخص کی نئی دنیا

کارل مارکس کی زندگی اور اس کے اصولوں کو سمجھنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ ہم دنیا کو اس کی نظر سے دیکھیں۔ تب ہم سمجھ سکیں گے کہ وہ دنیا کو کس نگاہ سے دیکھتا تھا۔ دنیا کے متعلق ہر شخص کا مسلط نظر جدا گانہ ہے۔ واعظ کے نزدیک دنیا گنہگاروں سے بھری ہوئی ہے۔ مہیچی کی نظر میں جوڑوں سے بھرپور ہے اور سب مرمت طلب ہیں۔ ایک بادشاہ کی نگاہ میں وہ رعایا سے بھرپور ہے۔ بس ہر شخص اپنی اپنی دنیا میں رہتا ہے۔ اسی طرح کارل مارکس دنیا کو اپنے زاویہ نگاہ سے دیکھتا

تھا۔ اس لئے ہمیں بھی اسی نظر سے دیکھنے کی کوشش کرنی چاہئے  
تیب ہم اس کے کارنامہ عظیم کی قدر کر سکیں گے۔  
کارل مارکس نے اپنی زندگی مسئلہ افلاس کے حل کرنے کے لئے  
دفعہ کر دی تھی مفلسی ساری دنیا میں سب سے بڑی مصیبت ہے۔  
یہ نوع انسان کے لئے ایک لعنت ہے۔ یہ اخلاقی ترقی میں مانع اور  
عقل کو زائل کرنے والی بلا ہے۔ یہ غلامی اور بیماری کی بنیاد ہے اور  
روز اول سے ترقی اور تہذیب کی دشمن چلی آتی ہے۔

## افلاس کے اسباب

مفلسی کے متعدد اسباب ہیں (۱) وہ یا تو جزائی اور موسمی حالات  
کا نتیجہ ہوتی ہے۔ جیسا کہ سائبیریا۔ گرین لینڈ اور عرب کی حالت ہے  
(۲) آبادی کی کثرت بھی مفلسی کا باعث ہو سکتی ہے۔ جیسا کہ چین میں  
(۳) فن زراعت کی ناواقفیت نے بھی افلاس رونما ہوتا ہے جیسا کہ  
ہندوستان اور میکسیکو میں (۴) سیاسی بد نظمی اور قدیم سامراج  
پہنچانی بھی مفلسی کا سبب ہوتی ہے جیسا کہ جنوبی امریکہ کی جمہوری  
ریاستوں میں (۵) بعض سیاسی حالات کا نتیجہ بھی افلاس ہوتا ہے۔  
جیسا کہ قرون وسطیٰ میں فرانس کی حالت تھی یا ایشیا کے بعض ممالک کی  
موجودہ حالت ہے (۶) اور اقتصادی حالات یعنی دولت کی پھیلاؤ اور  
تقسیم کا غلط توازن بھی مفلسی کا کارن ہو سکتا ہے جیسا کہ زمانہ حال  
کے یورپ کی حالت ہے۔

یہ اسباب ایسے نہیں ہیں کہ جب ایک موجود ہو تو دوسرا نہیں

ہو سکتا۔ کیونکہ یہ ممکن ہے کہ کسی ملک کے باشندوں کی ایک طرف  
 سوو خوار رہا جن اتے بڑے بڑے زمیندار کھال اُتار رہے ہوں۔ دوسری  
 طرف اس ملک باران سے قحط پڑ گیا ہو یا ٹڈیاں فصلیں چاڑھ گئی ہوں  
 یا ڈاکوؤں نے لوٹ لیا ہو یا جنگ سے تباہی آئی ہو۔ غرضیکہ ایک ہی  
 وقت ایک سے زیادہ اسباب افلاس موجود ہو سکتے ہیں۔ مگر کارل مارکس  
 نے منطقی کے جملہ اسباب پر بحث نہیں کی جو اوپر بیان کئے گئے ہیں  
 اس نے اپنی توجہ کو مسئلہ افلاس کے صرف ایک پہلو پر مرکوز رکھا۔ اس  
 نے وچار کیا کہ زمانہ حال کے یورپ میں عام باشندوں کی تعداد  
 کثیر اس قدر مفاس اور خستہ حالی کیوں ہے۔ اور اس نے زیادہ تر  
 ان ممالک کی بابت غور کیا۔ جہاں انظار صوبوں صدی کے آخری  
 پچھائی حصہ میں یا اس کے بعد شیمنوں سے چلنے والے بڑے  
 بڑے کارخانے قائم ہوئے ہیں۔

مارکس کوئی فلاسفر نہ تھا۔ کہ نہ اس سوال کو حل کرنا جس نے اس  
 وقت سے نوع انسان کے دماغ کو پریشان کر رکھا ہے۔ جب سے کہ  
 اس نے خیال کرنا شروع کیا۔ نہ وہ کوئی معلم اخلاق تھا نہ مذہبی حافظ  
 اور نہ ہی وہ اس امر کے لئے تیار تھا کہ نوع انسان کی رہنمائی کے لئے  
 زندگی کے تمام شعبوں کے اطمینان بخش اصول پیش کر سکے۔ بلکہ وہ  
 صرف ایک ہی میدان کا دشت نور و تھا۔ اس نے ایک معتدل کام  
 اختیار کیا۔ اور اسی کی تکمیل میں اپنی ساری طاقتیں خرچ کر دیں۔  
 مسئلہ افلاس دنیا کے سامنے اس زمانہ سے درپیش ہے۔ جبکہ  
 پہلے جاندار کیرے نے سمندر کی گہرائیوں سے سر نکالا۔ کیونکہ ڈارون

کا قول ہے۔ کہ پھر تمام پیدا ہونے والی مخلوق کے لئے کافی خوراک  
 مہیا نہیں کرتی یعنی دنیا کا کسم پٹ کا انتظام نہایت ناقص ہے حیوانات  
 ایک مژمن قحط کی حالت میں چلے آتے ہیں۔ اور اسی لئے عالم حیوانات  
 میں خانہ جنگی بپا رہتی ہے۔

تاریخ کے ابتدائی دور میں انسان کی بھی یہی حالت تھی۔ اس  
 کی خوراک کا تمام تر انحصار جانوروں کے شکار پر تھا۔ اور شکار کرتے  
 ہوئے اکثر وہ خود بھی شکار ہو جایا کرتا تھا۔ لیکن جب کھیتی باڑی کا  
 زمانہ شروع ہوا تو حالت بدل گئی۔ اور جب فن زراعت نے اپنی  
 کرامت دکھلائی شروع کی اور ایک دانہ سے ہزار دانے پیدا ہونے  
 لگے۔ تو حضرت عیسیٰ کے معجزے سے بہت عرصہ پہلے یہ امر ثابت ہو گیا۔  
 کہ مٹھی بھر غلہ سے صد ہا آدمیوں کو شکم سیر کیا جاسکے اور اناج  
 کا فوہ ہو گیا۔ اور ہر جگہ فارغ البالی کا دور دورہ ہونے لگا۔  
 لیکن تقدیر آدم زاد کے سر اسے کھڑی رہی تھی۔ کیونکہ  
 اسے بھی یہ معجزہ حاصل کرنا باقی رہا۔ کہ باوجود فن زراعت کی ترقی کے  
 افلاس کی پہچان نہیں ہوتی جس قدر پیچھے ملکہ ہم دیکھتے ہیں دنیا  
 کی کثیر آبادی کو چھ افلاس میں گرفتار پائے ہیں۔ بوٹان۔ روم۔  
 چین۔ ایران اور تمام قدیم قوموں کے یہ ہولناک منظر پیش نظر  
 رہا۔ لیکن کسی نے اس کا علاج نہ سوچا۔ ہندوستان کے فاسقوں  
 نے بھی اس پر توجہ نہ کی۔ وہ کسانوں کے پیدا کئے ہوئے غلہ  
 پر سبز اوقات کرتے تھے۔ اور اسی انہیں کو یہ نصیحت کرنا تھی  
 کہ اناج اور مویشی وغیرہ مادی اشیاء پر تول نہ لگاؤ۔ انہوں نے یہ



خیال نہ کیا کہ انجام کار سارے فلسفہ کا مخمور خوراک پر ہے۔ ہندو فلاسفی کی آزادانہ سپرٹ پر غور کرنے والوں کو یہ غیر منطقیانہ حالت حیرانی میں ڈالتی ہے جو فلسفہ اقتصادیات پر بحث نہیں کرتا۔ وہ ایسا بینا رہے جس کی بنیاد نہیں۔ کیونکہ یہ امر عیاں ہے کہ پہلے انسان پیدا ہوا اور پھر کھاپنی کر نشوونما حاصل کرے۔ اس کے بعد وہ مکئی یا زردان یا نجات یا تکمیل حاصل کر سکتا ہے۔ یا کسی اور منزل مقصود پر جو مذہب اس کے لئے قرار دے پہنچ سکتا ہے۔ زمانہ حال کا یورپ اس حقیقت کو سمجھتا ہے۔ اور مارکس نے سس انسان کی تاریخ میں اقتصادیات کو بنیادی اہمیت دے کر ساری دنیا کو زیر بار منت کیا ہے۔

جس طرح کہ فن زراعت سے دنیا کے ذخیروں کے پُر ہونے کے بعد بھی آدم زاد مفلسی سے نجات حاصل نہ کر سکا۔ اسی طرح اٹھارہویں اور انیسویں صدی کی جبرست انگیز ایجاد و اختراعات کے بعد بھی جن سے انسان کے کام کرنے کی طاقت صد گونہ بڑھ گئی ہے۔ اور قدرتی طاقتوں کو غلام بنالیا گیا ہے۔ اس وقت بھی وہی حالت باقی رہی۔

آخر یہ کیا بات ہے کہ دنیا مالا مال ہے۔ مگر انسانوں کی تعداد کثیر بدستور مفلس ہے؟ یہ مسئلہ تھا جس کو زمانہ حال کے یورپ کے لئے مارکس نے حل کرنے کی کوشش کی۔ کیونکہ سائنس نے فن زراعت کو اس عروج کمال پر پہنچا دیا اور صنعت و حرفت نے وہ ترقی کی کہ زمانہ گذشتہ کے دانشمندوں کے خواب و خیال

میں بھی نہ تھی۔ اس لئے افلاس کو یورپ میں زندہ رہنے کا کوئی حق حاصل نہ تھا۔ لیکن مارکس کے زمانہ میں باشندگان یورپ افلاس میں سخت مبتلا تھے۔ اور ابھی تک وہی حالت ہے۔ کیونکہ مارکس کو کچھ زیادہ زمانہ نہیں گزرا۔ وہ ۱۸۷۸ء میں پیدا ہوا۔ اور ۱۸۸۳ء میں فوت ہوا۔ ہندوستان کی تعلیم یافتہ جماعتوں کو معلوم نہیں ہے کہ یورپ کے عام باشندے کس قدر خستہ اور تباہ حال ہیں۔ مغل بادشاہوں نے اپنے عروج کے زمانہ میں قلعہ دہلی کے دربار خاص کی دیواروں پر یہ شعر کندہ کرایا تھا :-

اگر فردوس بر مٹے زمین است    زمین است و چین است و چین است  
لیکن جس وقت میرا گذر پیرس اور نیویارک کی اُن گسٹری  
کلیوں سے ہوا۔ جہاں حد درجہ کے مفلس اور فلاح لوگ آباد ہیں  
تو مذکورہ بالا شعر قدر سے تبدیلی الفاظ کے ساتھ میرے ذہن میں  
گزرا :-

اگر بالفرض دوزخ بر زمین است    زمین است و چین است و چین است  
ہندوستان کے نوجوان غور کر کے اس سوال کا جواب دیں کہ یہ  
کیا اسرار ہے کہ دنیا میں ایک شخص نو اینڈریو کاربنگی جیسا ہے  
جو نہیں جانتا تھا کہ اپنی پیشہ دولت کو کیا کرے اور آخر ہر کروڑ  
۶۰ لاکھ پونڈ امریکہ کے مختلف شہروں میں موسیقی ہال اور کتب خانے  
قائم کرنے اور چند نامور مگر متوسط الحال لوگوں کو وظائف دینے  
میں صرف کر گیا۔ اور دوسری طرف چند روزہ ہوئے ۴۴ آدمی  
نیویارک میں آوارہ گردی کے جرم میں گرفتار ہوئے۔ تو ناشی لینے

پھر ان کی مجموعی جائیداد پانچ روپیہ سے زیادہ کی نہ نکلی۔ اور یہ کیا  
 بات ہے کہ انگلینڈ حالانکہ دنیا میں مہنوں میں ملک ہے۔ لیکن  
 انگلستان کی پوری ایک تہائی آبادی سالی میں ۳۶۵ دن فاقہ  
 مستی میں بسر کرتی ہے۔ یہ کیا معنی ہے کہ جس حالت میں انگلستان  
 کی تجارت و درآمد و برآمد بے انتہا بڑھتی جا رہی ہے۔ مگر اسی  
 ملک میں کئی ایک کاریگروں کو اپنے پھول سے لکھ کاٹنے پڑتے  
 ہیں یا موہم سرمایہ خود کشیاں کرنی پڑتی ہیں۔ کیونکہ ان کے  
 پاس کھانے کو کچھ نہیں ہوتا۔ یہ کیا بات ہے کہ شہریت اور جو عیش  
 پرستہ امراء و بیکرا۔ انجمن اثر بلکہ فریڈوم ٹک تبدیلی آب و ہوا  
 اور سیر و تفریح کے لئے جاتے ہیں۔ مگر غریب آدمی اچھی خوراک  
 نہ ملنے اور تازہ ہوا سے محروم رہنے کی وجہ سے ہزاروں کی تعداد  
 میں ہر سال تپ دق کی نذر ہو جاتا ہے۔ اور اس کا کیا کارن  
 ہے کہ جبکہ سلطنت برطانیہ میں آفتاب کبھی غروب نہیں ہوتا  
 وہ ان مخلوق میں کیوں نہیں چمکتا۔ جہاں غریب کے مکانات ہیں۔  
 یہ سوالات تھے ہونو جوان مارکس کے دماغ کو راستہ دین  
 پریشان رکھتے تھے۔ اور انہیں کے حل کرنے کے لئے اس نے  
 اپنی زندگی وقف کر دی اور اپنی ذات کے لئے تمام آرام و آسائش  
 کو خاک میں ملا دیا تاکہ یورپ کی مزدوری پیشہ جماعتوں کی اخلاق  
 اور صحت اور روح کو ہلاک کرنے والی غاسی کا کوئی علاج سوچے  
 جو بچا رہے اپنی برستی کو ہزار وقت تک صیٹ کر قبر تک پہنچانے  
 میں۔ یہ کہنا غلط ہے کہ وہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ یہ مسئلہ محض اسی

قدر نہیں ہے۔ آؤ ذرا سوچیں۔ کہ ایسا کیوں ہے۔ اور اس کی کیا وجہ ہے۔ کہ دنیا میں کاہل ترین اشخاص سب سے زیادہ مالدار ہے۔ کیوں ہیں؟

(۱) یہ کیا بھید ہے کہ ایک غلی جو سارے دن کام کرتا ہے وہ نو صرتین آنے کتا ہے اور کسی کارخانہ پارچہ بافی کا حصہ دار گھر بیٹھے صدر روپیہ منافع کے حاصل کر لیتا ہے۔ خواہ وہ تمام وقت سوتا ہی رہے؟

(۲) کیا کارن ہے کہ کسان جو ساری دنیا کا آٹا داتا ہے اپنا پیسٹ نہیں بھر سکتا؟

(۳) کیا وجہ ہے کہ کاشتکار جو بیٹہ میں۔ آندھی میں اور دھوپ میں برابر مشقت کرتا رہتا ہے۔ ہمیشہ تنگدست ہی رہتا ہے اور مقروض جبکہ گلا غلی کا مہاجرین اپنی دکان پر پاؤں پر پاؤں رکھ کر بیٹھتا ہے اور وہی کھانا لکھنے کے سوا کچھ نہیں کرتا۔ مگر فریہ اور مالدار ہوتا ہے؟

(۴) اس چینیستان کو کس طرح حل کیا جاسکتا ہے کہ جو شخص اپنی جان جو حکم میں ڈال کر بیچ فارس کے سمندر کی تہ میں غوطہ لگا کر موتی نکالتا ہے۔ اسے بھی نصیب نہیں ہوتا کہ موتیوں کی مالا لگائے میں ڈال یا کار کے بالے میں لٹکائے وہ ہمیشہ غریب ہی رہتا ہے جبکہ لکھنے اور کٹائی کے موتیوں کے سوداگر جو ان موتیوں کو بیچتے ہیں۔ شاہانہ مکان میں رہتے اور ہر طرح کے عیش و آرام اور عزت کی زندگی بسر کرتے ہیں؟

(۵) اس کا سبب کیا ہے۔ کہ کان کن مزدور جو انجینئر یا ہندوستان

میں کانوں سے کوئلے نکالتے ہیں۔ ہمیشہ سے پھٹے حالوں۔ خراب و  
خستہ مفلس و نادار اور ذلیل و خوار چلتے ہیں۔ جیسے کہ آج کل  
ہیں۔ جبکہ کمپنیوں کے حصہ دار جو کوئلہ فروخت کرتے ہیں ہزار پتی  
سے لکھ پتی اور لکھ پتی سے کروڑ پتی بننے رہتے ہیں۔ حالانکہ وہ  
کبھی کانوں کی شکل بھی نہیں دیکھتے۔ اور اکثر تو یہ بھی نہیں جانتے  
کہ وہ کس جگہ واقع ہیں ؟

(۴) اور کیا یہ اسرار ہے کہ جو کام سخت سے سخت بھنٹنے  
اور زیادہ خطرناک ہے۔ اتنی ہی ان کی اجر و تنافیس ہے۔ اور  
دُنیا کے سارے ملکوں میں یہی حالت ہے۔ ان تمام مشکل سوالات  
کا کچھ نہ کچھ جواب ضرور تلاش کرنا چاہئے ؟

زمانہ قدیم کے لوگوں کو ان سوالات کا حل نہ سوجھا۔ اس  
لئے انہوں نے امیروں کو تو بے پناہ بھرتی کی۔ کہ خیرات کیا کریں اور  
عزیموں کو یہ وعظ کیا کہ ہمیر سے بڑی کوئی نعمت نہیں ہے۔ اور  
کہ ہا جو لوگ دنیا میں مفلسی اور بے کاری کی زندگی بسر کرتے ہیں انہیں  
میں بہشت میں اتنے حصے ہی ملے ہوئے ہیں۔

علاوہ انہیں قدیم فلاسفوں نے نیاگ اور یوگ کی تعلیم بھی  
دی۔ مایا و پھنسل ہے۔ ایک جگہ قیام نہیں کرتی۔ اور نہ وہ مسابہ  
طلبہ سے تشبیہ ہی ہو سکتی ہے۔ اور یاد دہانیوں کی حرص اور چالاکی  
چوروں سے اس کا محفوظ رکھنا بھی آسان نہیں۔ اس لئے اس کا  
یہ علاج بتلایا کہ اس کو بالکل ہی دُش کر واصلت بھیجو۔ لیکن وہ اپنے  
خیال کو عمل میں نہ لائے۔ کیونکہ اس نیاگ کا لازمی نتیجہ یہ ہو سکتا ہے

کہ سب لوگ خودکشی کر لیں۔ انہوں نے تمام اقتصادی سرگرمیوں کی منت  
 کی۔ لیکن دوسروں کی کمائی پر گزارہ کرتے رہے۔ میدان جنگ سے  
 ناممکن اور احمقانہ پس پائی کو انہوں نے غلطی سے فخر مندی خیال کیا  
 وہ جو گی بھی جو ہر روز چاول کا صرف ایک دانہ کھاتا ہے زندہ رہنے کے  
 لئے چاولوں کی ایک مقدار خرچ کرتا ہے۔ اور چاول پیدا کرنے والے  
 کسانوں کو نظر حقارت سے دیکھتا ہے پس زمانہ قدیم نے بالکل غلط  
 علاج بنائے۔ اور مرض کی صحیح تشخیص نہ کر سکا۔ مادی حالتوں کی عدم  
 مسابقت نے عوامانہ قدیم کے لوگوں کو بھی حیران ضرور کیا لیکن انہوں  
 نے اس کے حل کرنے میں جتنم پلوشی کی بددش نے یہ عذر پیش کیا۔  
 کہ یہ پچھلے جنم کر میں کا پھل ہے۔ لیکن زمانہ حال کے فلاسفر  
 نے اس مسئلہ کو حل کرنے کی کوشش کی۔ پتہ۔ انہوں نے بجائے اس  
 کے کہ سلاٹ کے سامنے سے بھاگ جائیں۔ اس کو میٹنگوں سے  
 پکڑنا چاہا ہے۔ کوئی آدمی خواہ کتنا ہی بوجھ اور پارسا ہو اگر اسے  
 خوراک کافی نہیں ملتی۔ اور کمزور رہتا تو تھپہ وقت یا پلیگ سے  
 نہیں بچ سکتا۔ ایک پانی اور ایک سانس دینا کی قدرتی ضرورت  
 یکساں ہوتی ہیں اور سانس دینے کے اندر ایک مختصر سا بھروسہ  
 اور کاربوہائیڈریٹ اور پانی نہ ملے تو ویرانت بھی نشوونما نہیں  
 پاسکتا۔ بعض لوگ اب باتوں پر آوازہ کیسے گئے کہ تو بہ تو بہ  
 یہ کس قدر مادہ پرستی ہے کہ تجارت اور ملکی کے مسائل کو وال  
 روٹی کے ساتھ ملا دیا گیا ہے۔ لیکن واقعات واقعات ہیں۔  
 کہونکہ میں نے کسی فلاسفر یا مذہبی رہنما کے متعلق نہیں پڑھا

جو صرف ہوا یا منطق پر زندہ رہا ہو۔ پس مسئلہ افلاس کے تمام قدیم حل ناکافی اور لغو تھے۔ اب دیکھنا چاہئے کہ زمانہ حال اس کے ساتھ کس طرح کش مکش کرتا ہے۔ اور نسل انسان کے عقلی خزانوں میں کارل مارکس نے کیا اضافہ کیا ہے؟

## کارل مارکس کا عہد طفولیت

جرمنی کے شہر ٹریورس میں ۵ مئی ۱۸۱۸ء کو بروز منگل کارل مارکس نے جنم لیا۔ اس کا والد ایک نامور وکیل تھا۔ جو یہودی نسل سے تھا۔ مگر اوائل عمر میں ہی دین عیسوی اختیار کر لیا تھا۔ اس کے تمام دیکھوں میں کارل سب سے زیادہ ہونہار تھا۔ اور باپ کے دل میں، مہرشی ائمید میں تھیں کہ بڑا ہو کر اس کا فرزند بہت دولت کما بیٹھا۔ مدرسہ کی تعلیم ختم کرنے کے بعد کارل کو بون اور برلن یونیورسٹیوں میں داخل کیا گیا۔ تاکہ فلسفہ اور قانون کی تعلیم حاصل کرے لیکن نوجوان لڑکا شاعری کی مشق کرنے لگا۔ اور ناولوں کے پلاٹ سوچنے لگا۔ مگر کھوڑے ہی عرصہ بعد اسے معلوم ہو گیا کہ قدرت نے اسے شاعری کے لیے پیدا نہیں کیا۔ پھر وہ فلسفہ کی طرف متوجہ ہوا۔ اور ہر گز کا پیرو بن گیا۔ اور آئندہ کار فلسفہ سے بھی بیزار ہو گیا۔ اور وہ کچھ عرصے عقلی اور روحانی بے چینی کی حالت میں رہا اور یہ وہ طوفان ہے جس میں سے تمام بڑے آدمیوں کو گزرنا پڑا ہے۔ جس کے بعد شاعری اور پختگی عقائد حاصل ہوتی ہے۔ لیکن اس آشفتم مزاجی سے اس کے والد کو بہت رنج پہنچا۔ اور اس نے اپنے فلسفیانہ مزاج رکھنے والے

فرزند کو اس غفلت پر بہت کچھ ملامت کی کہ وہ اپنی دنیاوی سود و بہبود کی فکر نہیں کرتا۔ یعنی دنیا میں کامیاب شخص قدرتی طور پر یہ چاہتا تھا۔ کہ اُس کا بیٹا بھی اس کے ہی مانند کامیاب ہو۔ لیکن کارل کو قدرت نے دوسرے کاموں کے لئے پیدا کیا تھا۔ حصولِ زر کی اہمیت پر اس کے والد نے جو چھپاں اس کو لکھی تھیں مجملہً اُن کے ایک چھٹی میں سب ذیل فقرات درج تھے :

”تمہارا ہمارا پروگرام بے ضابطہ ہے۔ سائنس کی تمام شاخوں میں تو عقل پیدا کرنا حماقت ہے۔ پیپ جلا کر راتوں کو پڑھتے رہنا نادان ہے۔ تم علم کا کوٹا پس کر وحشی بن گئے ہو۔ بالوں میں کنگھا تک نہیں کرتے۔ ایک معاملہ میں تمہارے خیالات کا مجھے اب تک پتہ نہیں لگا۔ اور اس کی بابت تم بالکل خاموش ہو۔ میرا مذاق نفی سمونے سے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تمہیں اب تک یہ احساس نہیں ہوا کہ ایک گریجویٹ کے لئے وہ کس قدر قیمت رکھتا ہے۔ اگرچہ تم ناواجب طور پر یہ دعوے کرتے ہو۔ کہ میں تمہارے خیالات کو نہیں جانتا۔“

کارل نے اپنے اطوار میں اصلاح نہ کی۔ بلکہ اس قسم کے مضامین لکھ کر اُسے ڈاکٹر کی ڈگری ملنے سے پہچانی۔ جس کے لئے اُس نے کئی سال محنت کی تھی۔ انقلاب پسند خیالات کی وجہ سے حکام کی نظر میں وہ کھینکے لگا۔ اور پروفیسری کی کرسی حاصل کرنے کا موقع اُس کے لئے بہت کم باقی رہ گیا۔ اس کے والد کو یہ دیکھ کر جو عہدہ ہوا ہوگا۔ کہ ہونہار لٹی کا سیاسیات اور فلسفہ کے خاہ دار



میدانوں میں چلا گیا ہے۔ وہ بخوبی تباہ کیا جاسکتا ہے اس کی والدہ کو بھی رنج ہوا۔ کیونکہ اسے بڑی امیدیں تھیں کہ اس کا پیارا کارل اپنی زاور و داعی اور علمی قابلیتوں سے بڑی دولت اور بڑے بڑے رتبے حاصل کرے گا۔ اس بیچاری کو کیا معلوم تھا کہ وہ اپنی عمر جلا وطنی اور مفلسی میں بسر کرے گا۔ اور اس کی قبر سمندر پار بنے گی۔ تین والدین کی نثر اقول اور بلند خیال نوجوانوں کے آرزوئوں میں اختلاف بغیر معمولی بات نہیں ہے۔ کسی والد نے بھی اپنے نوجوان فرزند کے لئے ہدایت یا فلسفہ بننے کی خواہش نہ کی ہوگی۔ ہندوستان میں بھی یہ خاکی اختلاف رائے ہوتا رہا ہے۔ جس کی وجہ سے ایک گھر میں تباہی کی اور سارے ملک میں روشنی پھیلنے لگی ہے۔ کیا اس انسانی تنازعہ کی سب سے بڑی مثال مہاتما جے نہیں تھے؟ کارل بھی اسی مقصد سے پیدا کیا گیا تھا کہ اپنے والدین کے دل کو بلول کرے۔ لیکن دنیا میں خوشی اور شادی کی لہریں دوڑاویں۔ جو شخص نفس پرست ہوتا ہے وہ خاندان کے کام نہیں آسکتا اور جو اپنے خاندان کی فکر میں ہی محو رہتا ہے۔ وہ پورے دل سے دنیا کی خدمت نہیں کر سکتا۔ پس کسی نہ کسی کا رونا ضروری ہے تاکہ باقی سب لوگ ہنسیں۔

## کارل کی شادی

۱۸۷۷ء میں جب کارل ۲۵ سال کا تھا تو اس نے جو بانا بھٹیا۔  
 جولی جینی سے شادی کی جو ایک حسین دیوی تھی۔ اور جو بچپن میں

اس کے ساتھ کھیلتی رہی تھی۔ کارل کے شادی کرنا جینی کے لئے  
سوشل قربانی تھی۔ کیونکہ وہ ایک نہایت معزز اور امیر خاندان کی  
لڑکی تھی۔ اور کارل ایک مفلس گریجویٹ تھا۔ لیکن پریم دیوی  
وہا ہست سے افضل۔ شے ہے۔ یہ شادی نہایت کامیاب سمجھی جا  
سکتی ہے۔ کیونکہ جینی تمام عمر اپنے شوہر کی مصیبتوں میں ہمہ تن  
کے ساتھ شریک حال رہی۔ جب تک ۸ سال بعد موت نے ان کو  
جدا نہ کیا۔ کارل جیسا حوصلہ مند اور دلیر تھا۔ جینی اس سے بھی  
کچھ بڑھ کر تھی۔ جلا وطنی اور تنگدستی کی زندگی میں جینی کی سچی محنت  
ہی اس کو مطمئن رکھتی تھی۔ مزدوری پیشہ جماعتوں کی حالت کو بہتر  
بنانے کا خیال جس قدر کارل کو تھا۔ جینی کو اس سے ذرا بھی کم نہ تھا  
اس نے اپنے دو بچوں کو اس جوہر میں ایسی ہی دلیری  
سے قربان کیا۔ جن طرح کہ حضرت ابراہیمؑ نے اپنے فرزند کو خانا  
کی راہ میں قربان کرنے کی آمادگی ظاہر کی تھی۔

## انجیل نویسی

۱۸۴۷ء میں کارل مارکس نے پولشیکل اخبار نویسی شروع  
کی تاکہ معاش کی صورت پیدا ہو اور اپنے خیالات کا پرچار  
بھی کر سکے۔ اس زمانہ میں جرمنی میں مطلق العنان نوکر شاہی  
سکو منت تھی جس کا رکن اعلیٰ شاہ پروشیا تھا۔ عام لوگوں کو  
آزادی حاصل نہ تھی۔ بعض چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں نام  
نہاد آئینی کونسلیں تھیں۔ جرمنی کے تمام آزاد خیال لیڈر

اس مطلق العنانہ اور غیر ذمہ دارانہ انتظام حکومت کے خلاف جدوجہد میں معدوم تھے۔ کارل نے بھی ان میں شمولیت اختیار کی۔ اور اخبار رینٹن، رینٹن گزٹ، میں اس کے زبردست مضامین نے غلغلہ ڈال دیا۔ چند روز بعد وہ ایڈیٹر انچیف بنا دیا گیا۔ اور اس نے بڑی علو ہمتی اور دانائی سے اخبار کو چلایا۔ گورنمنٹ کے خلاف اس کی مضامین بڑی زبردست پڑتی تھیں۔ جن کو حکام برداشت نہ کر سکے۔ ایسٹل سسٹم میں اخبار حکماً بند کر دیا گیا۔ اس واقعہ کے بعد انہیں نے اپنے دوست اور بھتیجی شخص بیوچ کو ایک چٹھی میں لکھا :-  
 حکمران جماعت کی آزاد خیالی کا برفقہ اُتر گیا ہے اور قادیان مطلق مطلق العنانی ساری دنیا کی آنکھوں کے سامنے عریاں ہو گئی ہے۔

بیوچ نے اس کے جواب میں لکھا :-  
 ہاں ایک دوا فرما کہ خود بادشاہ بھی جرمنی کے سارے اخبارات کو بند نہیں کر سکتا۔ اگر آزاد اخبار نویس نیامیدان جنگ ان کے خلاف آراستہ کرنا چاہیں۔ تو جرمنی کے باہر کرنا چاہئے :-  
 مارکس نے بھی خیال کیا کہ وہ ملک کے اندر رہ کر کچھ مفید کام نہیں کر سکتا۔

فرانس کے اخبار نویسوں کے مضامین سے اسے دلچسپی پیدا ہو گئی تھی۔ جو یورپ کی مزدوری پیشہ جماعتوں کا افلاس دُور کرنے کے لئے مسئلہ اشتراک کا وعظ کر رہے تھے۔ یز سیاسی لبرلزم پر اب وہ قائل نہیں رہا تھا۔ کیونکہ اس میں کسانوں اور مزدوروں کی امداد کرنے کا کوئی علاج

شامل نہ تھے۔ اس لئے اس نے علم اقتصاد اور فرانس کے کیونسٹوں  
 و مسندہ اشتراک کے حامی، کے مسائل کے مطالعہ کا عزم کیا۔ اس لئے وہ  
 جرمنی سے فرانس چلا گیا۔ جو تمام محبان آزادی کا بیڑہ اور علم و ہنر کا مرکز  
 اور دنیا کے لئے زبردست اخلاقی و کثافت خنہ تھا۔

پیرس پہنچنے کے بعد اس کی زندگی کا ایک نیا دور شروع ہوا۔  
 وہ ایک نئے آزاد خیال اخبار "لوورٹس" کا ایڈیٹر بن گیا جو جرمن  
 سیاسی تحریک کو ترقی دینے کی غرض سے پیرس سے جاری ہوا تھا۔ جرمن  
 نوکر شاہی کو اندیشہ پیدا ہوا۔ اس نے گورنمنٹ فرانس سے درخواست  
 کی کہ اخبار مذکور کو بند کیا جائے۔

ظالم گورنمنٹیں ایک دوسرے کے خوش کرنے کو ہمیشہ تیار رہتی  
 ہیں۔ اس زمانہ میں فرانس میں ایک عیش پرست بادشاہ لوئی فاسپ کی  
 حکومت تھی۔ ماہ جنوری ۱۸۴۸ء میں فرانس کے وزیر مونیو گورنمنٹ نے  
 اخبار مذکور کے تمام مضامین نگاروں کو معہ مارکس کے پیرس سے ملک  
 بدر کر دیا۔ مارکس اپنی بیوی اور بچے کے ساتھ ہرسلز کو چلا گیا۔ اور وہاں ان  
 جرمن سیاسی جلاوطنوں کے ساتھ ملاقات ہوئی جو وہاں رہتے تھے۔ ہرسلز  
 میں وہ تین سال تک رہا۔ اس عرصہ میں جرمن اشتراکیوں کے ساتھ  
 اس کا میل جول ہو گیا۔ اور تمام یورپ کے اشتراکیوں سے اس کا سلسلہ  
 ارتباط قائم ہو گیا۔ وہاں اس نے جرمن کاریگروں کا طلب قائم کیا اور  
 اخبار ڈیوٹشی بروسیئر لینگ کا ایڈیٹر بن چارچ سنبھال لیا۔ جو  
 جرمن جلاوطنوں کا اخبار تھا۔ وہ مزدوروں کے لئے پولیٹیکل اکونومی پر  
 یکجہ و یک کرتا تھا۔ اس نے مختلف اشتراکی سوسائٹیوں کو ایک لیگ میں

منساک کرنے کی بھی کوشش کی۔ جرمن کے لندن کے کلب سے بھی تعلق قائم کیا اور اس کے ممبروں کو اس بات پر رضامند کیا کہ اپنے ہیڈ کوارٹر کو برسلز میں منتقل کریں تاکہ وہ ذاتی طور پر ان کی رہنمائی کر سکیں۔ پھر اس نے اشتراکی لیگ قائم کر کے ایک اعلان لکھا جو آج تک اشتراکیوں کے اعلان کے نام سے مشہور ہے۔ اشتراکیوں کا اعلان ۲۰ فروری ۱۸۷۱ء کو شائع ہوا۔ اور اسی روز فریڈریش نے سنا کہ پیرس میں انقلاب ہو گیا ہے۔ اور لوئی فریڈریش شاہ فرانس بھییں بدل کر بھاگ گیا۔ سب سے موسیو گورنٹ و فریڈریش بھی جس نے مارکس کو سنا تھا وہیں ملک پار کیا تھا۔ کسی غیر ملک میں جا کر بنا کر رہیں ہوا۔ فرانس میں عارضی گورنٹ قائم ہو کر ری پبلک کا اعلان کیا گیا۔ کچھ عرصہ سے جرمن گورنٹ کا بائیم پرزور ڈال رہی تھی کہ مارکس کو بائیم سے نکال دیں لیکن اسے کامیابی نہ ہوئی۔ آخر کار فروری ۱۸۷۱ء میں مزدوری پیشہ جماعتوں میں اشتراکیت پھیل جانے سے گورنٹ بائیم بھی جو اس باختم ہو گئی اور مارکس کو گرفتار کر کے بائیم سے چلے جانے کا حکم دیا گیا لیکن اس دفعہ جنت نے اس کی یاوری کی۔

انقلاب فرانس نے اس کے لئے پیرس کا راستہ صاف کر دیا تھا۔ بلکہ گورنٹ فرانس نے اپنے ایک رکن کی معرفت ہمارے اور وفادار مارکس سے التجا کی تھی۔ کہ وہ اس ملک میں واپس آجائے۔ جہاں سے ظلم نے اس کو ملک بدر کیا تھا۔ اور جہاں اس مقدس مقصد کے لئے جنگ ہو رہی ہے جو اسے عزیز ہے یعنی حریت مساوات اور اخوت چنانچہ مارکس پیرس گیا اور چند مہینے وہاں رہ کر نیشنل لیگ

نام سے اصول جمہوریت کا پرچار کرنے کی غرض سے ایک اخبار نکالنے کے لئے جرمنی میں واپس آگیا۔ اس اخبار کا پہلا پرچہ یکم جون ۱۸۶۹ء کو شائع ہوا۔ اس اخبار کو بھی جرمن گورنمنٹ پر دانت نہ کرسکی۔ اسی سال موسم سرما میں ایک ڈیوکرینک لائبریری کو لون میں منعقد ہوئی۔ مارکس نے اس کارروائی میں سرگرمی سے حصہ لیا۔ البرسٹا سہین ایک امریکن سوشلسٹ، بھی جلسہ میں شامل تھا۔ اس نے مارکس کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے :-

”میں نے وہاں مارکس کو دیکھا جو تحریک آزادی کا لیڈر تھا۔ مارکس نے مزدوری اور سرمایہ پر جو کچھ لکھا ہے۔ اور سوشلزم کے اصول جو اس نے واضح کئے ہیں۔ اس سے یورپ کی سوشلسٹ تحریک کو اس قدر تقویت ملی ہے کہ کسی لیڈر نے اس تحریک کو اس عروج پر نہیں پہنچایا تھا۔ مارکس نے اسی زمانہ میں شہرت حاصل کرنی شروع کی تھی۔ اس کی عمر تین سال کے قریب ہیوگی پستہ قدر نگار ٹیپلہ بدین آرمی ہے۔ خوبصورت چہرہ اور سیاہ گھونگریا بے بال رنگ تھا ہے۔ اس کی تقریب سے یہ مترشح ہوتا تھا کہ اس کے اندر راندھی بھری ہوئی ہے۔ اور اس کی خوش اطواری اور خوبصورتی کے پس پشت ایک عزم صمیم اور اعلیٰ جذبات کی آگ روشن ہے۔ وہ سرمایہ کی طاقت سے سخت نفرت کرتا تھا کیونکہ یہ طاقت تباہ کن خود غرضی ہے۔ اور اسی نے مزدوری پیشہ جماعتوں کو غلام بنایا ہوا ہے۔ اس نوجوان کی زبان سے ہماری موجودہ اقدار کی ستم کی مخالفت میں جو الفاظ پہلے پہل میں نے سنے۔ وہ اس تک میرے کانوں

میں گونج رہے ہیں۔ اُس وقت کسے خیال ہو سکتا تھا۔ کہ اُس کے خیالات کسی دن ساری دُنیا کو ہلا دیں گے۔ اور جن انشی ٹیوشنوں کی عزت کی جاتی تھی۔ اُن کی کچھ قدر نہ رہے گی۔ دینی کارخانوں کے مالک اور اہل سرمایہ لوگ، سینٹ پال کے ہمعصر لوگ اس وقت کب خیال کیے تھے کہ دُنیا کے مستقبل پر اس سیدھے سادھے انسان کا کیا اثر ہوگا۔ اس وقت کسے گمان تھا۔ کہ رومن سینٹ اور فیصر روم سے بھی زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ بلکہ ساری دُنیا کے عیسائی بادشاہوں سے بھی بڑھ کر۔ اسی طرح زمانہ حال میں کارل مارکس کی شخصیت ایسی ہی اہمیت، اختیار کر سکتی ہے جیسی کہ سینٹ پال کی ہے۔

کارل کے اخبار کی آزادانہ تحریریں اور اس کے یوٹیلٹل ایجی ٹیشن کو جرمن گورنمنٹ گوارا نہ کر سکی۔ آخر یہ فردوسی کے اخبار کو مارکس اور چند طلبیوں پر مقدمہ قائم کیا گیا۔ کہ انہوں نے سرکاری وکیل اور چند کانٹیلیوں کی اخبار میں توہین کی ہے۔

مارکس نے اپنی صفائی میں خود ہی پیروی کی۔ اور عدالت اور چیوری کے سامنے ایک گھنٹہ تک تقریر کی۔ اس نے دُعا کو آڑے ہاتھوں لیا۔ اس کی تقریر کے آخری جملے یہ تھے :-

”نہ صرف جرمنی کی عام حالت بلکہ پریشیہ کی صورت معاملات ہم اخبار نویسوں پر یہ فرض عاید کرتی ہے کہ گورنمنٹ کی ہر ایک کارروائی کو نہایت شکیتہ نظر سے دیکھیں۔ اور موجودہ انتظام حکومت کے خفیف سے خفیف ظلم کی پکاک کے سامنے“

غلامیہ مذمت کریں۔ صرف جولائی کے مجبے میں ہمیں تین خلاف  
 قانون گرفتاریوں کے متعلق صدارتے احتجاج بلند کرنی پڑی۔ اخبار  
 کا یہ فرض ہے کہ مظلوموں کی حمایت کریں اور ان کی جدوجہد  
 میں مدد دیں۔ اور صاحبان غلامی کی مورتنی پوجا کرنے والے  
 زیادہ تر ماتحت پولیٹیکل افسر ہوتے ہیں جو لوگوں کی پراشو بیٹ  
 زندگی سے بلا واسطہ تعلق رکھتے ہیں۔ محض عام حالت اور  
 اعلیٰ طاقتوں سے جنگ کرنا کافی نہیں ہے۔ بلکہ اخبارات  
 کو عزم بالجزم کر لینا چاہئے۔ کہ کانسیٹیبلوں۔ سرکاری دیکھلوں  
 اور کونسلوں تک کی خبریں۔ مارچ کے انقلاب نے صرف  
 اعلیٰ پولیٹیکل جماعت کی اصلاح کی ہے۔ لیکن اس جماعت کے  
 جس قدر حامی تھے ان کے بدستور وہی ہتھکنڈے چلے آتے۔  
 ہیں۔ یعنی پرانی نوکر شاہی۔ پرانی فوج اور پرانی عدالتیں۔  
 پرانے بیج جو سب کے سب مطلق العنانی کے دور میں پیدا  
 ہوئے۔ اسی عہد میں تعلیم پائی۔ اور جنہوں نے اسی طرح حکومت  
 میں نشوونما حاصل کی۔ پس اس وقت اخبارات کا اولین  
 فرض یہ ہے کہ موجودہ سیاسی حالت کے مددگاروں کی خبریں  
 جوہوری نے یہ مؤثر تقریریں کر کارل اور اس کے ساتھیوں  
 کو بے قصور قرار دیا۔ لیکن دو روز کے بعد یعنی ۹ فروری ۱۹۶۹ء  
 کو کارل اور اس کے حقیقوں پر ایک نئے الزام میں مقدمہ چلایا  
 گیا۔ کہ وہ بادشاہ کے خلاف مسلح بغاوت کرنے کے لئے لوگوں  
 کو اکساتے ہیں۔ یہ الزام اور بھی سنگین تھا۔ مارکس نے اپنی صفائی



میں بڑی زبردست تقریر کی اور ممبران جیوری نے پھر اس کو بے قصور ٹھہرا کر رہا کر دیا۔ بلکہ اہل جیوری نے اپنے ایک ممبر کے ذریعہ اس کی دلچسپ اور سبق آموز تقریر کا شکریہ ادا کیا۔

## پھر جلا وطنی

مئی ۱۸۴۹ء میں ڈریسڈن اور صوبجات راتن سمیت وہ سر مقامات میں بغاوت ہوئی جس سے گورنمنٹ پریشیا کا چپاڑہ صبر سیر بند ہو گیا۔ مارکس کو ملک بدر ہونے کا حکم ملا اور اس کا اخبار حکماً بند کر دیا گیا۔ اخبار مذکور کا آخری پرچہ ۱۹ مئی کو شائع ہوا جو سرخ رنگ کی سیاہی سے چھاپا گیا اور اس میں فرانسیسی زبان میں ایک درد انگیز الوداعی نظم درج کی گئی تھی :

مارکس کو پھر اپنا وطن چھوڑنا پڑا۔ اور وہ پیرس کو گیا۔ اس کے بعد ہاتھ سے کہ اس کو اس کی بیوی کے الفاظ میں بیان کیا جائے انلاس کی وجہ سے ان کے خاندان پر کیا کچھ سختیاں گزریں ان کی کیفیت سے مزید اس کی ڈائری میں اس طرح درج ہے :-

”ہم پیرس میں ایک مہینہ رہے لیکن یہاں بھی آرام سے بیٹھنے نہ پائے۔ ایک صبح کو سارے بیٹھ پولیس نمودار ہوا۔ اور یہ حکم سنا کہ لایا کہ کارل اور اس کی بیوی کو ۲۴ گھنٹے کے اندر پیرس سے نکال جانا چاہیے۔“

”میں نے پھر اپنا مختصر سا باندھنا شروع کیا۔ تاکہ اندر میں جا کر نہ پناہ لیں۔ کارل وہاں ہم سے پہلے ہی چلا گیا تھا۔“

کارل لندن میں ماہ جون ۱۹۴۹ء کے آخر میں پہنچا اور جولائی میں اس کا چوتھا بچہ ہنری پیدا ہوا۔ کارل مارکس کا سواخ نکار سٹوہس پارگو لکھتا ہے کہ یہ بچہ روز پیدائش سے ہی بلائے افلاس کا شکار ہو چکا تھا اور اس کے بچپن کی امید نہ تھی۔ جیسا کہ غریب والدین کے بچے روز مرتے ہیں۔ یہ بچہ ۱۹۵۵ء کے اوائل میں فوت ہو گیا۔ والدین کو زیادہ صدمہ اس وجہ سے ہوا کہ وہ جانتے تھے کہ افلاس ہی اس کی ہلاکت کا باعث ہے۔

اتامسٹن لندن کے چند ابتدائی سال سخت مفلسی بلکہ بے گناہ حالی میں گزرے۔ اکثر تنگ روئی کے سوا ان کی اور کچھ خوراک نہ ہوتی تھی۔ اور بعض دفعہ مارکس طاقتور ہی کہ لیتا تھا۔ تاکہ بچے پیٹ بھر کر کھا سکیں۔ وہ خالی پیٹ آکھ جاتا اور برٹش میوزیم میں جا کر مطالعہ میں مصروف رہتا۔ اور بھوک اور سردی سے ادھ مٹا ہو جاتا۔ وہ رسوائی سے بے مہربانی لکھ کر کھڑا سارے پیٹ بھرتا تھا۔ جو اس کے گزراؤں کے لئے کافی نہ ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ تنگ آکر یلوے کے ایک دفتر میں تھک کر کسی کے لئے درخواست دی۔ لیکن یہ درخواست اس پر غور سے نہ کی گئی۔ کہ اس کا خط اچھا نہ تھا۔ تاریخ میں یہ افندہ بگنی یاد نگار ہے کہ جو مہنی کے ایک بہت بڑے فلاسفر اور نامی دانشور پرزادہ گریوہیلوے کی کارگی بھی نہ مل سکی۔ ہندو اداں وہ نیویا کے آغا پر مریون کا لندن کی نامہ نگار مقرر ہو گیا۔ اس خدمت کا معاوضہ ایک پونڈ ہفتہ۔ لینے لگا۔ مہینوں تک اس کی آمدنی صرف یہی رہی۔ جس پر کنبہ کا گزارہ تھا۔ جو ہندوستانی انڈیا میں رہ

آتے ہیں۔ وہ قیاس کر سکتے ہیں کہ اس قلیل رقم میں وہاں کس طرح کوئی کنبہ گزران کر سکتا ہے۔ گورنمنٹ ہند بھی ہندوستانی طلباء کو رہائش انگلستان کے لئے ۳۰ پونڈ فی ہفتہ سے کم وظیفہ نہیں دیتی۔ یہاں میں صرف دو کمرے تھے۔ جن میں سے ایک کمرہ خواجگاہ کے کام میں لایا جاتا تھا۔ اور دوسرا بادرچی خانے اور مطالعہ اور ڈرائنگ روم کا کام دیتا تھا۔ بڑے بڑے آدمی جو ملنے آتے یا اہم سیاسی معاملات یا سوشل نظام کے متعلق مشورے لینے آتے۔۔۔ اسی چھوٹے سے مکان میں ان کو آنا پڑتا تھا۔ لندن میں جس طرح اس کی زندگی گزرتی تھی اس کا حال مسٹر مارکس کی چٹھی سے واضح ہوتا ہے جس میں درج ہے :-

”کوئی شخص ہماری بابت یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہاں تک جو قربانیاں ہم نے کی ہیں یا جو تکلیفیں اٹھانی پڑی ہیں اس کی نسبت حرف شکایت زبان پر لائے ہوں۔ اپنی ذاتی مشکلات۔ کچھ متعلق ہم نے باہر کبھی کسی کو آواز نہیں سنائی۔ اخبار رینورڈیشن ٹریٹ کی سیاسی عزت اور اپنے دوستوں کو بدنامی سے محفوظ رکھنے کی خاطر مارکس نے سارا بوجھ اپنے اوپر لے لیا۔ ساری آمدنی قربان کر دی اور چلتے ہوئے اوٹیلوں کی تنخواہیں اور دوسرے بل ادا کئے۔ جبکہ وہ ملک سے جبراً نکالا گیا تھا۔ تب میں معلوم ہے کہ ہم نے اپنے لئے کچھ باقی نہیں رکھا۔ جس اپنے چاندی کے برتن رہن رکھنے فریکفورٹ کو گئی۔ جو ہماری آخری جائداد تھی۔ اور کولون میں ہیں نے اپنا فرنیچر فروخت کیا۔ تب میں لندن اور اس کے حالات کا بخوبی علم ہے۔ میں نے کچھ پہلے سے تھے۔ اور چونکہ اور پیدا ہوا ہو تو کیا کچھ خرچ کرنے کو چاہئے۔

خالی کرایہ مکان ہم ۲۷ ڈالر ماہوار ادا کرتے رہے ہیں۔ ہماری ٹھوڑی سی پونجی بہت جلد ختم ہو گئی۔ بچہ کے لئے دایہ نوکر رکھنے کا سوال ہی فضول تھا۔ اس لئے بچہ کو میں نے خود ہی دودھ پلایا۔ حالانکہ سینے اور پیٹ میں ہمیشہ درد رہتا تھا۔ مگر بچہ بچا رہے چھوٹے فرشتے نے میری خاموش اشاعتی سے اس قدر حصہ لیا کہ اول روز سے ہی وہ بیمار رہتی تھی۔ اور رات دن درد و تکلیف میں پڑی رہتی تھی۔ ایک روز میں سوچ و فکر میں بیٹھی ہوئی تھی کہ ہماری مالکہ ناگمانی طور پر آموچو ہوئی۔ جس کو موسم سرا کے اندر ہم ۲۵۰ ڈالر کرایہ میں ادا کر چکے تھے۔ اور جس کے ساتھ ہمارا معاہدہ تھا۔ کہ اس کے بعد ہم کرایہ اصلی مالک کو ادا کریں گے۔ لیکن اس نے معاہدہ سے ہی انکار کر دیا۔ اور ۵ پونڈ کا مطالبہ کیا۔ یعنی جو کرایہ ہمارے ذمہ باقی تھا اُس وقت ہمارے پاس کچھ نہ تھا۔ وہ دو کانسٹیبلوں کو بلالائی جنہوں نے ہمارا اسباب قرق کر لیا۔ بستر چادریں۔ تمام کپڑے۔ حتیٰ کہ میرے بچہ کا پنگھوڑہ اور دونوں لڑکیوں کے کھلونے تک جو کھڑی زار و قطار رو رہی تھیں۔ انہوں نے کہا کہ دو گھنٹہ کے اندر اندر ہم یہ سب چیزیں لے جائیں گے۔ میں زمین پر بغیر فرش کے پڑی ہوئی تھی۔ اور نیچے سردی سے تسکڑ رہے تھے۔ دوسرے روز ہمیں مکان خالی کرنا پڑا۔ اُس وقت سردی شدت کی تھی۔ بارش ہو رہی تھی اور موسم پھیلاؤ تھا۔ میرا شوہر مکان کی تلاش میں سرگردان پھرتا رہا۔ کوئی شخص بھی جب یہ سنتا کہ ہمارے ساتھ چار بچے ہیں مکان کرایہ پر دینے کو رضامند نہ ہوتا۔ آخر ایک دوست نے ہماری مدد

کی۔ تب کرایہ ادا ہوا ۵

دعا فروش۔ روٹی والے اور قصاب اور شیر فروش کا حساب  
چککانے کے لئے میں نے اپنا بستر بیچ دیا۔ کیونکہ وہ سب کے سب  
گھبرائے ہوئے تھے۔ اور سب نے ایک دم سے اپنے بل پیش کر دیئے  
تھے۔ آخر اسباب کی ہر ایک شے فروخت کر کے ہم نے سب کے دام  
دام چککا دیئے۔ اور میں اپنے بچوں کو لے کر جرمن ہوٹل کے دو کمروں  
میں آ رہی۔ لیکن یہ خیال نہ کرنا کہ ان معمولی تکلیفوں سے ہمارے رادوں  
میں لغزش آگئی ہے کیونکہ میں جانتی ہوں کہ دنیا میں ایک ایسے ہم ہی نہیں  
ہیں جو تکلیفیں جھیل رہے ہیں۔ بلکہ میں خوش ہوں کہ میرا شمار ان خوش  
قسمت لوگوں میں سے ہے جن کو پرانا تانے چن لیا ہے کیونکہ وہ اپنے  
پیارے بندوں کو ہی آزمائش میں ڈالتا ہے۔ اور مجھے یہ تسلی ہے۔  
کہ میرا پیارا شوہر میرے سر کا تاج اور میری جان کا سہارا میرے ساتھ  
موجود ہے ۶

”ایک سببی بڑا بہادر عورت کی اس خود بیان کردہ سرگزشت  
پر کوئی رائے زنی کو نہ شاید پاپ ہوگا۔ ۱۷۷۷ء کے موسم بہار میں  
اُن کی چھوٹی لڑکی جو ایک سال کی تھی فوت ہو گئی۔ اس وقت  
مارکس کس قدر مبتلائے افلاس تھا۔ اس کی کیفیت مسرتا کس کی  
ڈائری میں اس طرح درج ہے ۷

”اسی سال تنہا رابینٹر کے روز ہماری بیچاری فرینس کا سخت  
کھانسی کے مرض سے راہی ملک بٹا ہوئی۔ اُس نے ۳ روز تک  
موت سے کشتی کی۔ اُس کی نعش پچھلے کمرہ میں پڑی تھی۔ اور ہم سب

آگے کے کمرہ میں چلے گئے۔ اور جب رات ہوئی۔ تو ہم نے اپنے بستر  
 فرش زمین پر پچھائے۔ اور نینوں چلے ہمارے ساتھ لیٹے ہوئے تھے۔  
 اس بچہ کی موت ایسے وقت میں ہوئی۔ جبکہ ہم انتہائی افسانہ کی طاقت  
 میں تھے۔ ہمارے ہر من دوست ہماری مدد نہ کر سکے ہیں بادل بچن  
 ایک فرانسیسی بپاہ گزیں کے پاس گئی جو ہمارے قریب رہتا تھا۔  
 اور جو چند بار مجھے ملنے آیا تھا۔ میں نے اس سے اپنی ضرورت بیان  
 کی۔ اُس نے فوراً نہایت مہربانی سے مجھے دو پونڈ دیئے جس سے ہم  
 نے چھوٹا سا قابوت خریدیا۔ جس میں بچہ آرام کی دائمی نین سویا۔

### کارل پر چوری کا شبہ

انہیں دونوں میں ایک دھچپ واقعہ گذرا۔ جس نے ایک  
 چیزیں بہن رکھنے والے دکاندار کو جسے انگلیری میں پون بروٹ  
 کہتے ہیں زندہ جاوید کر دیا۔ کیونکہ جب تک کارل مارکس کی  
 سوانح عمری دنیا میں باقی ہے۔ اُس کا ذکر ضرور آئے گا۔ مارکس چند  
 پُرانے چاندی کے پیچھے رہن رکھنے چاہتا تھا۔ جو اُس کی بیوی کو اپنے  
 میکے سے ورثہ میں ملے تھے۔ اور جس پر خاندان آرگائل کا نام  
 کندہ تھا۔ جس نام سے کہ اُس کے آباؤ اجداد کا خاندان مشہور  
 تھا۔ پون بروٹ نے جب یہ قیمتی چچے ایک پھٹے حال جرمن کے  
 ہاتھ میں دیکھے تو اُسے شک پیدا ہوا۔ اور اُس نے پولیس میں رپورٹ  
 کر دی۔ آخر پولیس کے سامنے نقشبندی بخش جواب دے کر مارکس بڑی  
 مشکل سے گرفتار ہونے سے بچا۔

”میشہنی کی سوا سخمیری میں بھی ایک پون بروکر کا ذکر آتا ہے۔  
 دراصل یورپ کو پون بروکروں کا ہمنون ہونا چاہئے کیونکہ آزادی  
 کی تحریک کو ان سے بڑی مدد ملی ہے۔ تحریک آزادی کا کونسلایڈر  
 تھا۔ جس کو ان سے واسطہ نہیں پڑا۔ اور جن کو بعض موقعوں پر  
 اپنی چیزیں زمین نہیں رکھنی پڑیں۔ مارکس کو بعض دفعہ چھوٹی چھوٹی  
 زمینیں بڑے بھاری سود پر یعنی ۲۰ فی صدی سے ۵۰ فی صدی سود  
 پر قرض یعنی پڑتی تھیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اہل سرمایہ میں  
 سے بعض کیلئے آدمی نادانستہ طور پر اپنے سخت ترین دشمن سے  
 کس طرح انتقام لیتے رہے تھے۔ جس نے تمام عمر اس کوشش میں  
 صرف کی کہ لگان۔ سود اور منافع کا نام و نشان روئے زمین سے  
 مٹا دے۔ ایک دوسرے مارکس کو یہ بھی خیال آیا کہ وہ کوئی تجارت شروع  
 کر دے۔ کیونکہ بچوں کی مصیبت اس سے دیکھی نہیں جاتی تھی لیکن  
 بہادر بیوی نے اس کو ایسا کرنے سے باز رکھا۔ اور کہا کہ تحریک کے کام  
 میں لگے رہو۔ اور اس طور سے اسے سخت غلطی سے بچا لیا۔“

## مصیبت کا دور

”اپنی سبیلی مسز ویڈی میر کو مسز مارکس نے ۱۱ مارچ ۱۸۹۱ء کو  
 ایک چٹھی کے دوران میں لکھا تھا:“  
 ”یہاں ہماری زندگی کے چند پہلے سال سخت مصیبت کے  
 گزرنے میں ہیں لیکن میں ان کی تلخ یاد کا بالتفصیل ذکر نہیں کر دیتی گی۔  
 نہ ان نقصانات کا جو ہم کو اٹھانے پڑے۔ نہ پیارے بچہ کی مفارقت

کا صدمہ بیان کروں گی۔ جس کی تصویر ہمارے دلوں پر نقش ہے۔ پھر امریکہ سے جو ہمیں آمدنی ہوتی تھی وہ نصف رہ گئی (یعنی نیو یارک ٹریڈیون سے) اور پھر ہمیں اپنے اخراجات کم کرنے پڑے۔ بلکہ ہم مقروض ہو گئے۔ اب میں اپنی زندگی کا روشن پہلو بیان کرتی ہوں جس سے ہمارے اور ہمارے بچوں کی ہستی کو شادمانی کی شعاع منور کرتی ہے۔ لڑکیاں ہمارے لئے مسلسل خوشی کا باعث ہیں۔ کیونکہ وہ بڑی محبت کرتی اور خود غرضی سے پاک ہیں۔ ان کی چھوٹی بہن سارے گھر کا کھلونہ ہے ایک موقع پر مجھے بڑا سخت بخار چڑھا۔ ہمیں ڈاکٹر کو بلانا پڑا۔ ۸۰ روپے کو ڈاکٹر آیا اور میرا غور سے معائنہ کیا۔ بڑی دیر تک خاموش رہنے کے بعد آخر اُسے کہا۔ میری پیاری سسرالکس! میں انوس کے ساتھ تم سے کہتا ہوں کہ تمہیں چچک نکلی ہے۔ اس لئے بچوں کو اس گھر سے فوراً اور کبھی جگہ بھیج دینا چاہئے۔ ڈاکٹر کے اس فتوے پر سارے گھر کو جو پریشانی ہوئی وہ تم بخوبی قیاس میں لاسکتی ہو۔ اور ابھی مجھے بمشکل صحت ہوئی تھی۔ اور میں بسترِ علالت سے اٹھی تھی کہ میرا پیارا شوہر بیمار ہو گیا۔ ہر قسم کے اندیشوں اور تشویشوں اور انواع و اقسام کے تفکرات نے اس کو نڈھال کر دیا تھا۔ لیکن خدا کا شکر ہے کہ چار ہفتوں کی علالت کے بعد وہ تندرست ہو گیا۔ میری پیاری سہیلی میں دعائے خیر و برکت بھیجتی ہوں خدا کرے کہ ان آزمائش کے دنوں میں تم حوصلہ مند اور مستقل مزاج رہو۔ دنیا دیر آدمیوں کے لئے ہے۔ اپنے پیارے شوہر کی وفاداری کے ساتھ مدد کرتی رہو۔ اور دل اور دماغ کو پیشانی رکھو۔ (تمہاری)



صادق سہیلی - جینی مارکس،

مذکورہ بالا چند سیدھے سادے فقروں میں مارکس کے گھر کا سارا نقشہ کھینچا ہوا ہے۔ کہ یہ چھوٹا سا کنبہ مفلسی اور بیماری سے تباہ حال اور نشوونما اور پریشانی میں مبتلا تھا۔ تاہم محبت کی روشنی سے منور اور پیارے بچوں کے تفتوں سے گونج رہا تھا۔ اور ہر روز کی تکلیفوں اور بد قسمتی کے زہر کا تریاق یہی چیز ہیں۔ غرضیکہ وہ بڑا فلاسفر اور اس کی جاں نثار اور زندگی کی رفیق ظاہر میں خستہ حال مگر باطن میں شاد کام تھے۔ وہ اکثر ہاتھ میں ہاتھ ڈالے جس زبان میں پریم کے نغمے گائے ہوئے گھر کے کمرہ میں ادھر سے ادھر پھل قدمی کیا کرتے تھے جس طرح کہ وہ عالم نوجوانی میں اپنے وطن مالوفہ میں درختوں کے نیچے موسم بہار میں گلگشت کیا کرتے تھے۔ جو جرم گیت وہ اکثر گایا کرتے تھے۔ اس کے معنی کو ذہل کے اردو اشعار بخوبی ظاہر کرتے ہیں

## عبورت ذات کی فطرت

اے دُخیز آدم یہ تو بتا کیوں تیری نرالی بنی سرشت  
تو ناک چڑھائے رہتی ہے جب گھر ہو تیرا شکست  
جب دور ہو ہر آسائش کا بے فکری اور خوشحالی کا  
خوش کرنا کتنا مشکل ہے بچہ ناز اور نخروں والی کا  
پر بھائی بیٹے شوہر پر جب مشکل آکر پڑتی ہے  
تب جو ہر تیرے کھلے ہیں تو موت سے کشتی لڑتی ہے  
اُس وقت پتہ لگتا ہے کیسا پر دم کا حکم رشتہ ہے

تو عورت ہے یا دیوی ہے یا سچ مچ کوئی فرشتہ ہے  
 باوجود ہر قسم کی تنگدستی کے لندن کے کاریگروں کو پولیٹیکل کونونٹی  
 پیمپو لیکچر دیا کرتا تھا۔ اس کا کبھی معاوضہ لینا منظور نہیں کیا تھا۔  
 کیونکہ اس نے اصول مقرر کر رکھا تھا کہ مزدوری پیشہ لوگوں سے  
 کچھ مدد نہ لے۔ جن کا وہ خود خادم تھا۔ اس عسرت اور خستہ حالی کے  
 زمانہ میں جرمنی کے وزیراعظم ہرٹس بسمارک نے مارکس کو بالواسطہ طور  
 پر رشوت دینے کی کوشش کی۔ تاکہ وہ عوام الناس کی خدمت کرنے  
 اور مزدوروں میں بیداری کی رُوح پھونکنے سے باز آجائے۔ بڑی  
 چالاک سے کام لیا گیا تھا۔ مگر جرمن وزیراعظم کو اس میں کامیابی  
 نہیں ہوئی ۵

بسمارک نے مارکس کے ایک قدیم دوست کی معرفت جس کا  
 نام بوچر تھا۔ اور جو سرکاری آدنی بن گیا تھا۔ اور ان دنوں بسمارک  
 کی موچھ کا بال بنا ہوا تھا۔ مارکس کو دام میں پھنسانا چاہا۔ بوچر نے  
 سرکاری ملازمت اختیار کرنے کے بعد بھی مارکس کے ساتھ دوستانہ تعلقات  
 قائم رکھے تھے۔ اس نے ۸ اکتوبر ۱۸۶۵ء کو ایک چھٹی مارکس نے نام لکھی  
 جس کے ضمن میں یہ فقرات بھی درج تھے :-

”سٹائس انریچر (سرکاری اخبار) کے لئے لندن کے ساہوکارہ  
 یعنی ہنڈیوں وغیرہ کے بازادہ کی ماہواری رپورٹیں درکار ہیں مضافین  
 کی طوالت کے متعلق کوئی حد قائم نہیں کی جاتی۔ ازراہ کرم مجھے یہ بتاؤ  
 کہ آیا تم یہ کام کرنے کو رضامند ہو۔ اور اس کا معاوضہ کیا لینا پسند  
 کرو گے ۹..... اس سے پہلے کہ ترقی ختم ہو۔ اس میں کئی بارت تبدیلیاں

ہو گئی۔ اس لئے ہوشیاری اپنی زندگی میں قوم کی خدمات کرنا چاہیے۔  
اُس کو چاہئے کہ گورنمنٹ کے گرد جمع ہو،

چھٹی کانٹینسٹ اس کی دم میں ہے۔ آخری فقرہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ  
مارکس کی تحریروں کو خریدنے کا کیا منشاء ہے۔ لیکن مارکس اس چال کو  
تیار کیا۔ وہ جانتا تھا۔ کہ خواہ آزاد مضامین نگار کی حیثیت سے ہی صحیح  
مگر ایک سرکاری اخبار کے ذریعہ روزی حاصل کرنے سے وہ  
اپنے پیروں میں اچھی نظر سے نہ دیکھا جائیگا۔ اس لئے اُس نے  
ایک سرکاری اخبار کا ہنڈیاؤں کے بازار کا رپورٹر ہونا بھی پسند  
نہ کیا۔ اور صاف الٹا کر دیا۔ اگرچہ روپیہ کی اُسے سخت  
ضرورت تھی۔ لیکن اپنی تحریک کو ذرا سا نقصان پہنچا کر بھی وہ  
روپیہ کمانا گوارہ نہیں کر سکتا تھا۔ اُس نے اپنی ذاتی ضروریات  
پر اصول کو ترجیح دی۔ ہمارے کی یہ کوشش کہ سماج کے لیڈر  
کو رشوت دے کر اپنی طرف توڑ لے۔ بالکل ناکام رہی ہے۔

## مزدوروں کی بین الاقوامی انجمن

۱۸۶۴ء میں مارکس نے اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ مل کر  
مزدوروں کی بین الاقوامی انجمن قائم کی۔ جس نے چھ سات سال تک  
یورپ کی سیاسیات پر بڑا اثر ڈالا۔ اس انجمن میں مینرینی اٹلی کے کارکنوں  
کی طرف سے ویلیکیٹ مقرر ہوا تھا۔ لیکن کچھ عرصہ بعد وہ اس سے سبکدوش  
ہو گیا۔ کیونکہ اس کے تمام اصولوں اور طریقوں سے اُسے اتفاق  
نہ تھا۔ یہ عظیم الشان انجمن تاریخ میں جسٹس "دی انٹرنیشنل" (بین الاقوام)

کے نام سے موسوم رہی ہے۔ یہ ایسا لفظ ہے۔ کہ فرانس۔ اٹلی اور سوئٹزرلینڈ کے مزدوروں میں اس کے سننے ہی بجلی سی دوڑ جاتی ہے اس کے سالانہ اجلاس مختلف ممالک کے مختلف شہروں میں ہوتے تھے۔ اور پروگرام مرتب ہوتے اور ریزولوشن پاس کئے جاتے تھے۔ لیکن اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ تھا۔ کہ مختلف ممالک کے مزدوری پیشہ لوگوں میں اتحاد اور اتفاق مضبوط ہوتا تھا۔ مارکس کا نعرہ جنگ کہ ”سب ملکوں کے مزدور متحد ہو جاؤ۔ سارے یورپ میں گونج گیا“ اس تحریک کی بابت لندن ٹائمز نے لکھا تھا کہ ”دین مسیح قائم ہونے اور پرانی دنیا کی تباہی کے زمانہ کے بعد سے مزدوروں کی اس بیداری کے مانند اور کوئی زبردست تحریک آج تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ اس انجن کے لیڈروں کو کئی گورنمنٹوں نے اذیتیں دیں۔ لیکن سال بسال اُن کی طاقت بڑھتی ہی گئی“

آخر ۱۸۷۱ء جنگ جرمنی و فرانس اور پیرس کے اشتراکیوں کے ہلوں سے تحریک تباہ ہو گئی۔ کیونکہ اس کے اکثر سرگرم ممبر کام آگئے اور دوسرے حامی خوفزدہ ہو گئے۔ علاوہ انہیں ”فریقوں میں پھوٹ پڑ گئی۔ ایک فریق وہ تھا۔ جس کا لیڈر مارکس تھا۔ جو امن پسندانہ اور آئینی طریقوں پر کار بند تھا۔ اور دوسرا فریق انقلاب پسند تھا جس کا لیڈر روسی فلاسفر مائگل بکونن تھا۔ اس نفاق کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ انجن مذکور ۱۸۷۱ء میں ٹوٹ گئی“



## مارکس کی تصانیف

مارکس کی تحریری سرگرمی کی کوئی حد نہ تھی۔ وہ مضامین پمفلٹ۔ چھپیاں۔ اعلانات اور پیشمار تحریریں تحریک کی ترقی کے خاطر رکھنا رہتا تھا۔ بعض پمفلٹ محض ترانوں کی تردید میں ہوتے تھے۔ وہ چنداں قابل ذکر نہیں۔ مگر اس کی چھوٹی سی کتاب ”لاگت۔ قیمت اور منافع“ اور ضخیم کتاب ”پولیشیل اکونومی کا معترض“ دائمی دلچسپی کی تصانیف ہیں۔ لیکن اس کی محرکہ الآراء تصنیف ”دی کمیٹیٹل“ (سرمایہ) ہے جس پر اس کی شہرت اور ناموری کا حصہ ہے۔ اور جو ”سوشلزم کی بائبل“ بھی جاتی ہے۔ اس کتاب کی پہلی جلد مارکس زندگی میں ہی شائع ہو گئی تھی اور دوسری اور تیسری جلد کو مارکس کے دوست فریڈرک انگل نے اس کے نوٹوں سے مارکس کی وفات کے بعد مکمل کیا۔ سوشلزم کی تاریخ میں انگل کی مارکس کے ساتھ بھگتی۔ قابل ذکر واقعہ ہے۔ انگلستان کے دوران رہائش میں مارکس نے جو بکچیفیس اکٹھا کیں۔ ان سے بعد میں انگل نے اپنی فیاضی سے اس کو سبکدوش کر دیا تھا۔ انگل کا نام اس کے دوست مارکس کے ذکر کے ساتھ ضرور آتا ہے۔ اور کوئی شخص مارکس کا خیال نہیں کر سکتا۔ بغیر اس کے کہ انگل بھی ساتھ ہی یاد نہ آجائے۔ کتاب ”دی کمیٹیٹل بڑی ضخیم ہے۔ وہ بجائے خود ایک ناستر ہے۔ سوشلسٹوں کی ہم کے لئے ہر ملک میں یہ عقلی میگنٹین کا کام دیتی ہے۔ مارکس کو اس بات کا بڑا قلق تھا۔ کہ وہ اس کتاب کو اپنی موت سے پہلے ختم نہ کر سکا۔“

## سفر آخرت

۱۸۸۱ء میں مارکس کی چابینی بیوی فوت ہو گئی۔ اور ۱۸۸۲ء میں ۱۸۸۳ء کو وہ خود بھی دنیا سے چل دیا۔ آرام گہسی پر بیٹھے ہوئے مسکراہٹ کے عالم میں اس نے پران چھوڑ دئے۔ ۱۳ سال سے اس کی صحت بگڑی ہوئی تھی۔ کام کی کثرت۔ خراب خوراک۔ فکر و تشویش اور دماغی تکان نے جسم کے نظام کو بگاڑ دیا تھا۔ جگر کی خرابی اور رات کو نیند نہ آنا جو تمام دماغی کام کرنے والوں کا انعام ہے اس کے حصہ میں بھی آیا تھا۔ خرابی صحت کی سزا عموماً تمام اعلا دماغ کے لوگوں کو ملتی ہے۔ روسیو۔ ڈارون۔ ہربسٹ سپینر۔ کومنی اور بہت سے دوسرے فلاسفوں کو تمام عمر خرابی صحت سے جنگ کرنی پڑی ہے۔ مارکس ہائیگیٹ گے قبرستان میں مدفون ہوا۔ جہاں پہلے سے اس کی بیوی آرام کی نیند سو تی تھی۔ چند سال ہوئے۔ تجوینز کی گئی تھی۔ کہ اس کی یادگار اس کی قبر پر قائم کی جائے۔ اس پر اس کے ایک پیرو نے لکھا۔ کہ مارکس کی یادگار تو موجود ہے۔ مگر ڈھالے ہوئے پتیل یا سنگ تراش کے پتھر کی صورت میں نہیں۔ بلکہ فوج انسان کے دلوں میں ہے۔ تمام بین الاقوامی سوشل مخربیک اسی کی یادگار تو ہے۔ اور سوشلسٹ طاقتوں کی ہر ایک نئی فتح اس یادگار کو بلند کرتی ہے۔“



## مارکس کے خیالات

اب ذرا ان خیالات اور اصولوں پر غور کرنا چاہیے جو مارکس نے دُنیا کے سامنے پیش کئے ہیں :-

میں اُن لوگوں میں سے ہوں جو ان اصولوں کو زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ اور اُن کو یکطرفہ اور ناقص خیال کرتے ہیں۔ البتہ اس بنیاد پر اُن کو حق بجانب ٹھہرایا جاسکتا ہے۔ کہ مزدوری پیشہ جماعتوں کی جائز نمٹاؤں کے لئے ایک برائے نام بنیاد دل جاتی ہے۔ روسیوں کی سوشل قرار داد کا اصول قائم ہو گیا۔ جو اُس زمانہ کی سخت ضرورت تھی۔ اسی طرح مارکس کا یہ اصول کہ دو جماعتوں میں ہمیشہ کشمکش جاری رہتی ہے۔ اور چیزوں کی قیمت کے متعلق اس کا قائم کردہ اصول چنداں درست اور قابل تسلیم نہیں ہیں۔ لیکن وہ مزدوری پیشہ جماعتوں کے زمانہ حال کے عملی آدیشوں کے مظہر ہیں۔ اور اسی وجہ سے ان کو زیادہ ہرولعزیزی حاصل ہوئی۔ ہرولفیسر ولیم جیمس کا قول ہے کہ تھیوری محض ایک سٹول ہے جس پر بیٹھ کر کام کیا جاتا ہے۔

## مارکس کے تین بڑے اصول

میں مارکس کے تین بڑے اصولوں کا ذکر کروں گا۔ اس کے بعد کمیونزم (اشتراکیت) کے عملی پہلو کی مختصر سی توضیح کروں گا۔ مارکس کہتا ہے کہ اقتصادی حالتیں نوع انسان پر تقریباً پورے طور پر جادی ہیں

جو اس کے سیاسی انسٹی ٹیوشنوں بلکہ اس کی مذہبی اور ادبی زندگی کو بھی سانچہ میں ڈھالتی ہیں۔ پیداوار کے طریقوں سے تمام ساماجک بناوٹ اور خیالات اور آدیسوں میں بڑی بھاری تبدیلیاں ہو جاتی ہیں۔ اس فلسفہ کو "تاریخ کا مادی مفہوم" کہتے ہیں۔ یہ صرف آدھی سچائی ہے۔ مگر مارکس اس کو بطور سالم سچائی کے پیش کرتا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ نوع انسان چند اصول ارتقاء کے تابع ہے۔ جو صنعتی حالتوں پر انحصار رکھتے ہیں۔ گویا کہ سوشل ارتقاء بہت سے پہلوؤں میں حیوانی اور طبعی ارتقاء کے مشابہ ہے۔ اور چند خاص قوانین اس پر حاوی ہیں۔ جن کا درست کرنا ضروری ہے ہم کو سوسائٹی کے ان میلانات طبع کے موافق کام کرنا چاہئے۔ جو اُس میں موروثی طور پر موجود ہیں۔ اور سوسائٹی کو ترقی دینی چاہئے سوشل ارتقاء کا یہ مفہوم ہر برٹ سپنر کے خیال سے ملتا جلتا ہے۔ میں اس خیال کو اس غرض سے ظاہر کرتا ہوں۔ تاکہ اس اختلاف کو انسانی سوسائٹی ذروں کا مجموعہ نہیں ہے۔ اور انسان مشین نہیں ہے۔ اور سوشل ارتقاء مسلسل ترقی نہیں ہے۔ سوشل ترقی کے قوانین کہیں ظاہر طور پر نظر نہیں آتے۔ بلکہ انسان کی تاریخ کو طبعی حالات گرد و پیش اور انسان کی مرضی بناتی ہے۔ تہذیب کے متعلق کاروں کی یہ بھڑوری کہ تہذیب شخصی اثرات کا نتیجہ ہوتی ہے۔ سچائی کے زیادہ قریب ہے بہ نسبت اُس مشین کے مانند سائٹیفک ارتقاء کے اصول کے جو مارکس اور سپینر نے بیان کیا ہے۔ مارکس ارتقاء میں ساماجک پسند کی اہمیت کو تسلیم کرتا ہے۔ تاہم وہ



”قوانین“ ترقی کو غالب خیال کرتا ہے۔ اور انسانی میلان طبع کو دوسرے درجہ پر رکھتا ہے۔ تاریخ کی یہ ترجمانی غلط اور گمراہ کن ہے۔ تاریخ کسی قانون یا ترکیب یا میلان کا پتہ نہیں دیتی۔ صرف تبدیلی کا واحد قانون دکھائی دیتا ہے۔ باقی سب گٹھڑ ہے جس کو بڑے بڑے فلاسفر ایک قانون کے انضباط میں بیان کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔“

## جماعتوں کی کشمکش

دوسرا اصول جو مارکس نے پیش کیا ہے وہ جماعتوں کی باہمی کشمکش کی تھیوری ہے۔ وہ کہتا ہے کہ دنیا کی تاریخ اس کے سوار کچھ نہیں ہے۔ کہ مخالف جماعتوں کی باہمی کشمکش کی رو سے ہے اور اس کی وجہ سے بہت کچھ ترقی اور تنزل قوموں کی حالتوں میں ہوا ہے۔ کیونستوں کے اعلان میں درج ہے:

”آزاد آدمی اور غلام۔ زمیندار اور مزارعہ۔ آقا اور ملازم سود خوار اور مقروض۔ اور ایک لفظ میں یہ کہ ظالم اور مظلوم ہمیشہ ایک دوسرے کے مخالف رہتے ہیں۔ اور ان کے درمیان کبھی کبھی اور کبھی پوشیدہ مسلسل جنگ جاری رہتی ہے۔ ہمارے زمانہ کے طبقہ متوسط نے کسی قدر اس کشمکش کو نمایاں کر دیا ہے۔ لیکن سوسائٹی ہیڈنٹ مجموعی دو مخالف جماعتوں میں منقسم ہے۔“

اس طور سے مارکس نے تاریخی ارتقاء کے ایک پہلو کو ایک عالمگیر قانون قرار دیدیا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ مختلف جماعتیں

موجود ہیں اور اُن میں جنگ بھی ہوتی رہی ہے۔ لیکن اس کو تاریخ کا عطر نہیں کہا جاسکتا۔ اور نہ یہ تاریخ کا سرچشمہ ہے۔ جماعتوں کے جنگ سارے ناکام کا صرف ایک پارٹ ہے۔ اور میں اس خیال کو تسلیم نہیں کر سکتا۔ کہ سوسائٹی کسی خاص جد بندی کے قاعدہ سے منقسم ہے۔ یہ جماعتی خود غرضی نہیں۔ بلکہ سوشل تعاون ہے۔ جو ہر ایک دور میں ترقی کا باعث رہا ہے۔ اور مارکس نے بھی خود اپنا لہجہ بدل لیا تھا۔ جس وقت اُس نے متوسط طبقہ کا تعاون حاصل کرنا چاہا تھا۔

یہ جماعتوں کی جنگ کی تصویر ایک خطرناک خیال تھا چنانچہ مزدوروں نے کہا۔ کہ مارکس کو اس تاریخ سے نکال دینا چاہیے کیونکہ یہ ہماری جماعت میں سے نہیں ہے۔ وہ طبقہ متوسط کا آدمی ہے پس غلط تصویروں کا انجام ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہے۔

## اشیاء کی فالتو قیمت

سوشل فلاسفی کے اندر مارکس کا تیسرا اصول اشیاء کی زائد قیمت کا مسئلہ ہے۔ مارکس نے غور کیا کہ اہل سرمایہ مالدار ہو جاتا ہے۔ اس وجہ سے کہ وہ کاریگر کو اس کی بنائی ہوئی شے کو پوری قیمت نہیں دیتا اس لئے اہل سرمایہ جس کو منافع کے نام سے موسوم کرتا ہے وہ دراصل اس شے کی زائد قیمت ہے۔ جو وہ کاریگر سے چھین لیتا ہے۔ اس خیال کے واضح کرنے میں مارکس نے بڑی جدت ظاہر کی ہے۔ جو اس کے کام کا بہترین حصہ ہے۔ لیکن ان غلط فہمیوں کے

میں زیادہ دلچسپی نہیں ہے۔ اور مارکس نے "قیمت" کی جو تشریح کی ہے اس پر قدیم پولیٹیکل اکونومی کے نقطہ خیال سے بہت کچھ اعتراض ہو سکتا ہے۔ اور اس نے لکھا کہ موجودہ لغو انتظامات حکومت کے اندر قیمت کے متعلق کوئی سائنٹفک تصوری نہیں ہو سکتی۔ اس معاملہ میں زیادہ یقین کے ساتھ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ کیونکہ میں زمانہ حال کے غارتگر طبقہ اقتصاد کی کیمپر کو لکھنا نہیں چاہتا۔ میں جانتا ہوں کہ کارگریوں اور کاشتکاروں کو ان کی واجبی اجرت سے محروم رکھا جاتا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ کارخانوں کے مالک اور زمینداران کی محنت کی کمائی پر موٹے ہوتے ہیں۔ اور میں جانتا ہوں کہ حریص سرمایہ داروں کے ہاتھ پیداوار کے چلے جانے سے سوسائٹی کو بہت نقصان پہنچتا ہے۔

## کمیونزم کیا ہے؟

اب ہندوستانی ناظرین جاننا چاہیں گے کہ کمیونزم (اشتراکیت) کیا شے ہے۔ جس سے مارکس کو اس قدر محبت تھی۔ یہ بالکل صاف اور سیدھا سادہ فلسفہ اقتصاد ہے۔ جو کہتا ہے کہ

## زمین کسی کی ملکیت نہیں ہے

زمین کسی فرد یا خاندان یا جماعت کی ملکیت نہ ہونی چاہئے۔ بلکہ ساری قوم کی مشترکہ ملکیت سمجھنی چاہئے۔ کیونکہ خوراک۔ لباس۔ ایندھن اور ادویات وغیرہ ہر ایک چیز کا جس کی نوع انسان کو ضرور

ہے۔ زمین منبع اور مخزن ہے۔ فی الحقیقت دھرتی ہماری مائتہ ہے۔ لیکن جب چند اشخاص زمین پر قابض ہو جائیں اور دوسروں کو بیدخل کر دیں تو آخر الذکر لوگ روٹی یعنی اپنی بقا کی خاطر لازمی طور پر زمینداروں کے یعنی قابضان اراضی کے غلام بن جائیں گے۔ اور یہ بھی ممکن ہے۔ کہ مالکان اراضی اپنی تفریح کے لئے زمین کو کام میں لائیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ زمیندار اراضی کا استعمال خود غرضی سے کریں۔ یعنی وہ اپنی سیر و تفریح کے لئے باغات یا پارک بنالیں یا شکر سازی سے فائدہ اٹھانے کے لئے پختہ در کی جڑیں کاشت کر لیں۔ حالانکہ قوم کو گیہوں کی ضرورت ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ بڑے بڑے قطععات اراضی کو اپنی بھیڑوں اور مویشیوں کی چراگاہوں کے لئے خالی چھوڑ دیں۔ جبکہ دوسرے لوگ فلوں سے مراد ہے ہوں۔ پس زمین کی شخصی ملکیت کا نتیجہ غلامی۔ افلاس اور انسانوں کے مابین باہمی نزاع ہوتا ہے۔ اس لئے زمین کسی شخص کی بھی ملکیت نہیں ہے۔ اس قدرتی قانون کو تمام قومیں اپنی تاریخ کے آغاز سے ہی بخوبی سمجھتی تھیں۔ لیکن ہر ملک میں زبردست اور جبریں لوگوں نے بڑے بڑے قطععات اراضی اپنے قبضہ میں کر لئے۔ اور پھر انہوں نے دوسرے آدمیوں کو مجبور کیا کہ وہ ان کے لئے کام کریں اور ان کو "مزارعان" کے نام سے موسوم کیا۔ اب کیونز "اشتراکی تحریک" کا مقصد یہ ہے کہ زمین کو تمام قوم کی ملکیت سمجھا جائے۔ اور وہ ایک جمہوری حکومت کے قبضہ میں ہو۔ اور سب کے فائدہ کے لئے دہی اس کا انتظام کرے۔

## روپیہ کا جادو

ریکیو نزم کا دوسرا اصول یہ ہے کہ پرائیویٹ سرمایہ کو منسوخ کیا جائے اور اس کے ساتھ ہی روپیہ کی طاقت کو دریا برد کیا جائے۔

- اگر آپ ایک لمحہ کے لئے غور کریں تو آپ کو معلوم ہو جائیگا کہ

روپیہ فی الحقیقت بہت بڑا بھانتی ہے۔ اگر کوئی شخص ۵۰ ہزار روپیہ جمع کرے تو اس کے بیٹے اور پوتے اور پڑوتے چوتھی پشت تک اس کے سود پر آرام زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ بغیر اس کے کہ کچھ بھی کام کرنے کی ضرورت ہو۔ اور اصلی رقم بدستور برقرار رہے گی۔ کیا یہ جادو گر کا شعبہ نہیں ہے؟

اور دیکھئے فرض کرو کہ ایک تاجر کے پاس دس ہزار روپیہ ہے۔ وہ دیہات سے چند صد من گھی خریدتا ہے۔ اور اس کو شہر میں فروخت کر کے دو ہزار روپیہ نفع کما لیتا ہے۔ اور چند بار یہی عمل کر کے چند برسوں کے بعد لکھ پتی بن جاتا ہے۔ اب غور کرنا چاہئے کہ اس شخص نے کوئی محنت کا کام نہیں کیا۔ اس نے صرف یہ کیا کہ گاؤں والوں کو روپیہ دیا جو گھی مہیا کرتے تھے۔ اور پھر گھی کو شہر کے خوردہ فروش دکانداروں کے ہاتھ بیچ دیا۔ اور وہ صرف اپنی دکان پر بیٹھا رہا۔ اس کی تمام دولت مندی کا راز محض یہ ہے کہ شروع میں اس کے پاس دس ہزار روپیہ تھے۔ آخر روپیہ میں یہ عجیب و غریب طاقت کہاں سے آئی؟

اب ذرا اس شخص کے حال پر غور کیجئے تو کسی کارخانہ کے چند حصے خرید لیتا ہے۔ خواہ اسے یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کارخانہ کس جگہ واقع ہے۔

چاہے وہ روٹے زمین کا طواف کرتا رہے۔ لیکن اس کے حصّے سال کے آخر میں اس کے لئے منافع ضرور کمائیں گے۔ آخر اس کا کارن کیا ہے۔ روپیہ کا مالک ہونے میں جہاں ایک طرف اس قدر فوائد ہیں۔ وہاں دوسری طرف اُن لوگوں کو کس قدر نقصان پہنچتا ہے۔ جن کے پاس روپیہ موجود نہیں ہے۔ چنانچہ کاربگر کا رخانہ میں کام کرتے ہیں۔ اہل دیہات جو گھٹی مٹی کرتے ہیں چھوٹے دکاندار جو شہروں میں گھٹی لوگوں کے ہاتھ بیچتے ہیں۔ مستری جو کارخانہ میں کلوں کو چلاتے ہیں۔ یعنی وہ سب لوگ جو سارا کام کرتے ہیں ہمیشہ غریب اور فاقہ مست رہتے ہیں۔ اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ مالکان کا رخانہ اور قحوک فروش ناجروں کے رحم پر انحصار رکھتے ہیں۔ یہ کیا بھید ہے؟ یہ محض روپیہ کی ہیرت انگیز عبادت و گری ہے۔ روپیہ سونے کا اندادینے والی مرنی ہے۔ جتنا زیادہ سچو اس بات کا فائل ہونا پڑتا ہے۔ کہ روپیہ انسانی دماغ کی سب سے بڑی تباہی بخش اختراع ہے۔ نوع انسان نے اس ہتھیار سے خودکشی کی ہے۔ وہ شخص جس نے پہلے پہل سکھ ایجاد کیا۔ اُس نے نسل انسان کے ساتھ بڑی بے وفائی کی جب کوئی غریب آدمی اپنی حبیب کے اندر چند سکوں کو کھنکھاتا ہے۔ تو گویا وہ اس قیدی کے مانند ہے جو اپنی بیڑیوں کی زنجیروں کے ساتھ کھیلتا ہے۔ کیونکہ سونے چاندی ہتھوڑے۔ نکل کے سکوں کی ایجاد نے ہی امیر کو زیادہ امیر اور غریب کو زیادہ غریب بنا دیا ہے۔ یہ سکوں کی بدولت ہی ممکن ہے کہ ایک بخیل اور چالاک آدمی دوسرے آدمیوں کی محنت سے فائدہ اٹھاتا ہے۔ اور اُن کو اپنا نوکر بنا لیتا ہے۔ اس لئے کمیونزم سب سے پہلے زمین کو مشترک ملکیت میں لانا چاہتی ہے لیکن یہ تمام خرابی

کا صرف نصف حل ہے۔ اس کے بعد وہ پرائیویٹ سرمایہ اور روپیہ کے چلن کو اڑانا چاہتی ہے۔ جو اہل سرمایہ کا چوکیدار ہے۔ چونکہ روپیہ ہی سرمایہ کہلاتا ہے۔ یعنی بہت سے روپے۔ پونڈ۔ اشرفیاں وغیرہ کوئی شخص چھیلیاں باروٹیاں یا درختوں کے پھلوں کو جمع کر کے نہیں رکھ سکتا۔ تاکہ بعد میں اُن کی بدولت دوسروں کو غلام بنا سکے کیونکہ خوش قسمتی سے تمام اشیائے خوردنی محفوظ سے عرصہ بعد خراب ہو جاتی ہیں۔“ اور اس میں شک نہیں کہ قدرت نے یہ بڑی بھاری سرمایہ کی ہے۔ ورنہ زبردست انسان دوسروں کو فائے کرا کے ہی مار ڈالتے کچھ مدت سے دھاتوں کے سکوں کی جگہ کاغذی سکے چلنے لگے لیکن اصول ایکسا ہی ہے۔“

زمین کی پرائیویٹ ملکیت کا نتیجہ تباہی ہے۔ اور تبادلہ کے لئے روپیہ درکار ہوتا ہے۔ اور روپیہ پھر شخصی ملکیت بن جاتا ہے۔ اور اس کو دوسروں کو غلام بنانے کے کام میں لایا جاسکتا ہے۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح جاری رہتا ہے۔ سینٹ پال کا قول ہے کہ ”روپیہ کی محبت تمام بُرائیوں کی جڑ ہے“ یوں کہنا چاہئے تھا۔ کہ ”روپیہ تمام بُرائیوں کی جڑ ہے“ کیونکہ روپیہ سبب ہے اور روپیہ کی محبت مُتسبب۔ جب تک روپیہ موجود رہے گا۔ اکثر آدمی اس سے محبت کئے بغیر نہ رہ سکیں گے۔ خواہ کتنے ہی وعظ اور پسند و نصیحت کئے جائیں۔ جس زمانہ میں مطلق العنان شخصی حکومت کا رواج تھا۔ لوگوں کا حصول طاقت کے لئے سازشیں کرنے کے لئے مجبور تھے جب سے شخصی حکومت کا طریق موقوف ہوا۔ اُس وقت سے نوع انسان کا

سازشیں کرنے کا مرض بھی دُور ہو گیا۔ کیونکہ ہر شے اپنی خوراک پر پرورش پاتی ہے۔ جن ملکوں میں خطابات کا دستور باقی ہے وہاں اعزاز و خطابات حاصل کرنے کے لئے انسان کیا کچھ نہیں کر گزرتے لیکن امریکہ اور فرانس میں کسی کو خیال تک نہیں آتا۔ کیونکہ وہاں کسی کو خطاب نہیں دیا جاتا۔ پس روپیہ قبضہ میں رکھنے کی خواہش روپیہ سے ہی پیدا ہوتی ہے۔ جس پر تمام مذہبی واعطان نے افسوس کیا ہے۔ جس وقت تک اچھٹی خوراک۔ صاف مکان۔ سامان تفریحات اور ادویات صرف روپیہ سے حاصل ہو سکتی ہیں اُس وقت تک لازمی ہے کہ لوگ روپیہ کے عاشق بنے رہیں گے۔ کیونکہ مفلسی نہ صرف مصیبت ہے بلکہ موت کا فتوے ہے۔ جس زمانہ میں لوگوں کو حملہ آوروں کے حملوں سے اپنی حفاظت کرنی پڑتی تھی۔ تو ہر شخص کو اپنے شانہ پر ایک بندوق یا کہمیں تلوار لٹکانی پڑتی تھی۔ اُس وقت لوگوں کو یہ بات سمجھانی مشکل تھی۔ کہ ہتھیاروں سے محبت اور موت سے خوف کریں کالہی تھا۔ اور زندگی کی محبت زندگی سے محبت اور موت سے خوف کریں کالہی تھا۔ اور زندگی کی محبت قدرتی قانون ہے۔ پس بجائے زندگی اور صحت کی محبت کو فنا کرنے کے مناسب یہ ہے کہ جراثیم۔ غلاظت۔ افلاس ایک دوسرے پر ظلم کرنے کا انسداد کیا جائے۔ زمانہ قدیم کی مذہبی پرچارک دُنیا کی ساما جاک بھلائی کے لئے نیچھے قدم ہٹا کر لڑتے تھے۔ اور ہم لوگ آگے بڑھ کر لڑتے ہیں۔ وہ کہتے تھے۔ روپیہ سے محبت نہ کرو۔ اس کے برعکس تھے۔ کہ زندگی صحت کا دار و مدار روپیہ پر ہے۔ اس لئے



زندگی اور صحت سے محبت نہ کرو۔ ہم یہ کہتے ہیں کہ روپیہ کا چلن دُور  
 کرو۔ اور زندگی اور صحت کو بہتر بناؤ۔ پھر روپیہ پر منحصر نہ رہے گی پس  
 کیونکہ نوع انسان کی اخلاقی ترقی کے لئے ایک لازمی عنصر ہے جن  
 فلاسفوں نے اقتصادیات کو نظر انداز کیا انہوں نے مالوریت پر عمارت  
 بنانی چاہی۔ حالانکہ اخلاقی زندگی پر اقتصادیات کا بہت کچھ اثر ہے۔  
 اس لئے مارکس ہمارے شکر یہ کا مستحق ہے۔ نہ محض اس لئے کہ اُس نے  
 اقتصادیات اور فلسفہ اخلاق کے باہمی تعلق کی توضیح کی۔ بلکہ اُس نے اپنی  
 توجہ کو علم اقتصاد پر مرکوز کیا۔ اور اس کی اہمیت کو جنٹایا۔ فلاسفوں نے اس  
 کے اصولوں کی پڑتال کی۔ اور وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ اُن میں بہت کچھ سچائی  
 موجود ہے۔ اس طور پر مارکس نے فلسفہ اخلاق کو بھی بالواسطہ طور پر  
 مدد دی ہے۔

”میں نے کیونکہ صرف بڑے بڑے اصول بیان کرنے پر اکتفاء  
 کی ہے۔ یہ ظاہر کرنے کی غرض سے کہ وہ زمین اور سرمایہ کی شخصی ملکیت۔  
 سکتہ کرایہ۔ لگان ٹیکس۔ سوو۔ منافع ان سب چیزوں کی جھجکی کرنی چاہتی  
 ہے۔ اور یہ بخوبی پیش کی ہے۔ کہ جس قدر پیداوار دنیا میں ہو۔ ایک عالمگیر  
 جمہوری انتظام حکومت اس کی تقسیم کا بندوبست کرے۔ اور پیداوار کو تمام  
 باشندوں کے مابین مساوی حصہ سے تقسیم کیا جائے۔ کیونکہ دنیا میں جو  
 کچھ مصیبت ہے وہ اشیاء کی غیر مساوی تقسیم کی وجہ سے ہے۔ اس آورش  
 کا پرچار مارکس نے کیا۔ تفصیلات کے متعلق اس کے اپنے خیالات  
 دوسرے کمیونسٹ فلاسفوں کی نسبت جداگانہ تھے لیکن بنیادی اصول  
 سب کا ایک ہی ہے۔“

## مزدوروں کا پیغمبر

کارل مارکس کا سب سے بڑا کام اُس کی تصانیف نہ تھیں اور نہ متحدہ انجینئرس قائم کرنا جن کو اُس نے اپنی زندگی میں قائم کر کے ٹوڑ دیا۔ وہ خیال کرتا ہو گا کہ اُس کی یہ سرگرمیاں نوع انسان کی شکرگزاری کا باعث ہو گئی۔ لیکن ہم اُس کے کام کی قیمت کا بہتر اندازہ کر سکتے ہیں۔ مارکس نوع انسان کا فیض رساں تھا۔ کیونکہ زمانہ حال کے یورپ میں وہی پہلا فلاسفر تھا۔ جو مزدوری پیشہ لوگوں کا حقیقی دوست تھا۔ اور یقیناً کھٹنا تھا کہ ان کی حالت دُرست ہو سکتی ہے۔ اس سے پہلے سوشلسٹ لوگ خیال کرتے تھے کہ یکونزوم (اشتراکیت) کوئی ایسی برکت ہے۔ جس کو نیک دل تعلیم یافتہ لوگ غریب جاہل مزدوروں کو عطا کرینگے۔ وہ سمجھتے تھے کہ یہ برکت آسمان سے نازل ہوگی۔ چنانچہ انگلستان کی فیئیں سوسائٹی میں یا "عیسائی سوشلسٹوں" میں یہ خیال ابھی تک موجود ہے۔ لیکن مارکس پہلا شخص تھا جس نے یہ کہا کہ مزدوری پیشہ لوگوں کی نجات خود انہی کے ہاتھوں ممکن ہے۔

"اُس نے جو اپیل کی۔ وہ مزدوروں کے دل میں نقش ہو گئی اور مردانگی کی طاقت جو ان کے اندر سوئی ہوئی تھی جاگ اُٹھی۔ اُس نے کہا کہ "جو شخص آزاد ہو نا چاہتا ہے خود اپنی ہی کوشش سے ہو گا" اور کہا "تمام ملکوں کے مزدور متحد ہو جاؤ۔ اس میں تمہارا کچھ بھی نقصان نہ ہو گا بلکہ تمہاری غلامی کی زنجیریں ٹوٹ جائیں گی۔ اور بچہ فرائد حاصل ہونگے" مدت گذشتی بہت لوگ اُس وقت سے پیدا ہوئے اور مر گئے۔ لیکن

مزدوروں کے لیڈر کا یہ آواز جس کو جاہل اور گندے خستہ حال مزدوروں پر وشوا اس تھا۔ اب تک گونج رہی ہے اور ان کے دلوں میں جو صدا و مردانگی پیدا کر رہی ہے۔ اس قسم کا انہوہ صرف انہیں لوگوں کو نصیب ہوتا ہے جنہوں نے کسی مقصد کے لئے خود کشت اٹھایا ہو۔ آرام کرسی پر بیٹھ کر خیال آرائیاں کرنے والے ریفارموں یا کتالی کیڑے پروفیسروں کو یہ میسر نہیں ہو سکتا۔

مارکس کو خود افلاس اور تنگدستی کی زندگی سے گزرنا پڑا تھا۔ تب اس پر یہ اندر منکشف ہوا کہ عام بازاری لوگوں کے اندر جو چیتھڑوں میں پلٹے ہوئے اور خاک و گرد میں آلودہ ہیں۔ اعلیٰ سے اعلیٰ اخلاقی جذبات مدفون ہیں۔ تمام سوشل تغیرات کی تاریخ میں یہ سب سے بڑی خدمت ہے جو کوئی لیڈر عوام الناس کی کر سکتا ہے کہ وہ ان کو اپنی ذات پر بھروسہ کرنے کا سبق دیتا ہے۔ یہ کہہ کر کہ وہ ان پر وشوا اس رکھتا ہے۔ وہ بیچارے خیال کرتے ہیں کہ وہ کمزور ہیں۔ مگر وہ انہیں بتلاتا ہے کہ وہ زبردست ہیں مکیونکہ وہ ان کے اندر سچائی داخل کر دیتا ہے۔ تمام اخلاقی اصلاحات کا راز یہی ہے۔ جب حضرت مسیح نے ایک بیمار کو شفا بخشی۔ تو اس نے سوال کیا۔ کیا تو مجھ پر وشوا اس رکھتا ہے۔ لیکن اس نے جب ایک گھنگار آدمی کو اس کی کمزوریوں سے پاک کیا تو فرمایا۔ میں تجھ پر وشوا اس رکھتا ہوں۔ مہاتما بدھ نے حجام سے کہا۔ ”ہاں تم میرے ساتھ چل سکتے ہو“ اور نائی کا دل ایک دم اونٹ سے اعلیٰ ہو گیا۔ کیونکہ اس نے خیال کیا کہ مہاتما نے اس کو اس قابل سمجھا کہ اس کی رفاقت کر سکے۔“

اسی طرح گورو گو بند سنگھ جی مہاراج نے چھوٹی ذاتوں کے آدمیوں کو اعلیٰ ذاتوں کے برابر درجہ دے کر اپنے پیاروں میں شامل کر لیا۔ اور

چڑیوں سے شیر بن گئے۔ روسیوں نے اٹھارھویں صدی کے فرائش کے جاہل اور بزدل کاشتکاروں سے کہا۔ کہ وہ حکومت کرنے کے قابل ہیں۔ یہ ایک مذاق معلوم ہوتا تھا۔ لیکن نتیجہ کیا ہوا؟ یہ کہ ان الفاظ نے اُن کے اندر مردانگی کی خفہ طاقت کو بیدار کر دیا۔ اور یہ بڑے بڑے امراء اور جاگیرداروں کے جاہل کتھدہ اتراش فاقہ مست غلام ایک ہی نسل کے اندر شہزور اور خودوار شہری بن گئے۔ حضرت محمد صاحب نے عربوں سے فرمایا کہ تم ساری دُنیا کو فتح کر سکتے ہو۔ اور انہوں نے ایسا ہی کر کے دکھا دیا پس جو مہاپُرش یہ علم رکھتے ہیں۔ کہ تمام انسان حتیٰ کہ وحشی سے وحشی اور غریب سے غریب تک اخلاق کے اعلیٰ ترین معراج تک پہنچنے کی قابلیت رکھتے ہیں۔ وہی نوع انسان کے نجات و ہندو اور سچے رہبر ہوتے ہیں۔ وہ فطرت انسانی کے جوہر سے باخبر ہوتے ہیں۔ وہ اُن لوگوں میں طاقت پیدا کر دیتے ہیں۔ جو بظاہر بے بس اور کمزور نظر آتے ہیں وہ دُنیا کے ارفلی ترین آدمیوں کو ہیرو بنا سکتے ہیں۔ اسی وجہ سے حضرت عیسیٰؑ غریبوں اور گنہگاروں کے دوست تھے۔ ماہی گیروں اور برادری سے نکالے ہوئے ناداروں اور اپاہجوں کے لبِ در تھے۔ اسی لئے تو مہاتما بُدھ نے عالموں کی زبان سے نیکرت کو چھوڑ کر عام بازاری زبان پر اکرت میں وعظ و تلقین کرنا اختیار کیا۔ اور اُن لوگوں کو اپنی طرف کھینچا جن کو فلاسفر و گنگ نہایت حقیر اور معمولی آدمی خیال کرتے تھے یا بابل میں آیا ہے۔ جس پتھر کو معمار نے ٹکڑا سمجھ کر پھینک دیا تھا وہ عمارت

میں سب سے اُونچا لگا یا گیا ہے۔ کیونکہ خدا نے اس دُنیا کی ادنیٰ چیزوں کو چھن لیا ہے۔ تاکہ طاقتوروں کو حیران کرے۔ اور اُس نے نادانوں اور بھولے بھالوں کو چھن لیا ہے۔ تاکہ داناؤں کو ششدر کرے۔ کیونکہ اُس کے سامنے کسی شے کو عظمت نہیں ہے جو اوّل ہے وہ آخر ہوگا۔ اور جو آخر ہے وہ اوّل ہے۔“

## انیسویں صدی کا رُپو

جو کچھ رُوسیوں نے اٹھارھویں صدی میں باشندگانِ یورپ کے لئے کیا۔ وہی مارکس اور اُس کے تخیلاتِ فلاسفوں نے انیسویں صدی میں کیا۔ اُس کا انبوه اُس کی اخلاقی عظمت کا مظہر ہے۔ کیونکہ وہ بڑا عالم فاضل شخص تھا۔ امیر گھرانہ میں پیدا ہوا۔ ناز و نعمت میں تربیت پائی۔ ممکن تھا کہ اصلاحاتِ آسمان سے نازل ہوتی۔ اور تعلیم یافتہ اور بیدار مغز جماعتیں خود اصلاح کر دیں گی۔ جو تاریخ اور فلسفہ کو تحقیقی ہیں۔ لیکن وہ اخلاقی اعتبار سے دیو تھا۔ اُس نے دیکھا کہ عام آدمی محبتِ مساوات اور بہادری کو فلسفیانہ مزاج کی آرام طلب تعلیم یافتہ جماعتوں کی نسبت بہتر سمجھتے ہیں۔ اور سوشل اور پولیٹیکل ترقی پر دم اور بھگتی سے ہوتی ہے۔ نہ لسانی اور فصیح الہیانی سے۔ مارکس پہلا شخص تھا جس نے عاجز و بے بس اور ذلیل مزدوروں کے دل میں اُمید کی روشنی پیدا کی۔ اور یہی اصلی سوشل حریت تھی جس نے اُس کی بدولت یورپ میں جنم لیا۔“

مارکس کے خیالات اور کاموں پر نقطہ چینی کرتے وقت ہمیں  
 ڈاکٹر جانسن کا یہ قول فراموش نہ کرنا چاہئے۔ جو اُس نے گولڈسٹون  
 کی بابت لکھا ہے کہ ”ہمیں اُس کی کوتاہیوں کو یاد نہ کرنا چاہئے۔  
 کیونکہ وہ بہت بڑا آدمی تھا“ مارکس کے نام کی وہ نسلیں بھی  
 عزت کریں گی۔ جو ابھی پیدا نہیں ہوئیں۔ اور اُس کی بیوی اور  
 بچے بھی اُس کی شو بھائیں حصہ دار رہیں گے۔ جس زمانہ میں غلامی  
 اور افلاس کا دنیا سے خاتمہ ہو جائے گا۔ اور ذاتی سرمایہ کا آخری  
 نمبر مہرہ مدفون ہو جائے گا۔ تو نوع انسان اس بات کو فراموش نہ کرے گی  
 کہ جن لوگوں نے دنیا کے نزدیک کو سوزگ بنایا وہ اکثر نیم گنگی کی  
 وجہ سے بیہوش ہو جایا کرتے تھے۔ مائیں اُس ماں کے حالات  
 سنایا کرتی تھیں۔ تاکہ آنے والی سنہری زمانہ میں بچے شادمانی سے  
 کھیل سکیں اور تھکے لکائیں۔ دنیا کی بہتری کے لئے نہ کسی کا تکلیف  
 اٹھانا ضروری ہے۔ ناظرین! کیا تم اُن تکلیف اٹھانے والوں میں  
 سے ایک بننا چاہتے ہو؟

تمام شد







تصانیف

دیشن بوگت لالہ ہر دیال - ایم - اے (جلاوطن)

مذہب اور انسانیت

جس میں قابل مصنف نے دکھایا ہے۔ کہ دنیا کے بارہ مشہور مذاہب۔ پارسی۔ یہودی۔ ٹنٹو۔ کنگوشین۔ ہنود۔ جینی۔ بدہ۔ عیسائیت۔ اسلام۔ نصوف یعنی صوفی دھرم و انسانی دھرم کے عقائد میں وہ عنصر کتنا کچھ ہے۔ جسکی قدر قیمت ہو سکتی ہے۔ تاکہ بھی خواہان انسانیت اس سے فائدہ اٹھا سکیں۔

مذہب کے قابل اعتراض پہلوؤں اور اُن کی خوبییوں پر عالمانہ بحث کی گئی ہے۔ قابل مصنف کی نئی تصنیف پر اخبارات و رسائل نے۔ پر زور ریویو لکھے ہیں۔ مجلد قیمت ایک روپیہ بارہ آنے

انگریزی تعلیم

اور ہندوستانی قومیت کا دیوالہ

مضمون اور نام مصنف کافی ہے۔ کتاب کہلئے تعریفی کلمات بلا ضرورت ہونگے۔

قیمت اُردو ۶ آنے۔ ہندی ۶ آنے۔

انگریزی ۴ آنے

پبلشرز!

لاجپت رائے اینڈ سنز تاجران کتب لاہور



• This book is in the public domain  
at present. A direct line will be  
opened for the first time, and  
kept open long.

• The book is in the public domain.

